

多的人參加旅行隊伍；以長期的努力去化醜為妍，才是旅行隊伍的真正成功。

二、加緊團結、強化組織。內部團結，是旅行界間和旅行隊間的團結。大家既然都是爲了一個共同的目標來宣傳、推動旅行，就有合力搞好、發揚旅行風氣的必要。與此同時，旅行隊伍內部的組織，也必須加以改善；例如設立或加強專職的設計、交通、聯絡、宣傳和其他必須的小組等。不過，由於筆者並未有參加旅行隊伍的內部工作，是否實際可行，則有待各前輩行友和旅行隊負責人的研究。

三、加強宣傳。現在已經有幾張報紙設立了旅行版；旅行消息、旅行資料的傳播、旅行心得的介紹，都更爲方便。爲此，管見以爲，各旅行隊對於設立專職的宣傳小組一項，是不可缺少的，也是急不容緩的。宣傳小組，除了發表旅行消息和資料外，對於旅行一事更可以進行種種式式的宣傳。如在報章上介紹風光和路線、撰錄遊程實況；印發地圖、刊印旅行通訊；甚而在旅行途中進行各式各樣的有效宣傳等。深信，對於旅行風氣的拓擴必有相當大的幫助。

何乃匡

有所思居隨筆

「對旅行隊伍的幾點意見」

讀「雄鷹旅行隊」黃國祥君談及該隊的文章。深感該隊組織精細嚴密；充份表現出是一隊有志於推動旅行活動的隊伍。其中介紹該隊小組組織的情況，令筆者憶及年前以「志耘」筆名在「新亞報」（已停刊）上「旅行隨筆」中所寫的一段文字來。當時筆者對旅行隊伍的某些想法，竟和該隊情況有部份相似。現不惜厚顏重錄。固知明日黃花，不足以言知見於當時。然想年來如放舟於逆水，實足以爲個人一種「歷史性」之回顧與見証而已。

對旅行隊伍的幾點意見——七一年二月

目前本港公開性的非牟利的旅行隊伍，數目已遠遠超過十隊；加上一些非公開性的隊伍，總數何止數十？不論是那一種形式的隊伍，在今日旅行風氣日益興旺的情形下，隊內的組織、對外的形態

，都有進一步加強和改善的必要。以下提出的，只是筆者個人的一種擬議；目的是作爲一個引端，希望促起旅行界人士對這些問題的注意而已：

一、爭取更多的行友。旅行隊伍的吸收和爭取對象，應該是社會上不同階層的廣大羣衆。我們祇從引帶和改善那些生活和思想並未、或並未十分腐化的人走上較爲正常而健康的活動這一點來論，目標便已十分明確。因爲，那些經已參加了旅行活動的人，不勞旅行隊引帶，也自會找尋旅行去處了。倘若能夠深入地、廣泛地爭取到更

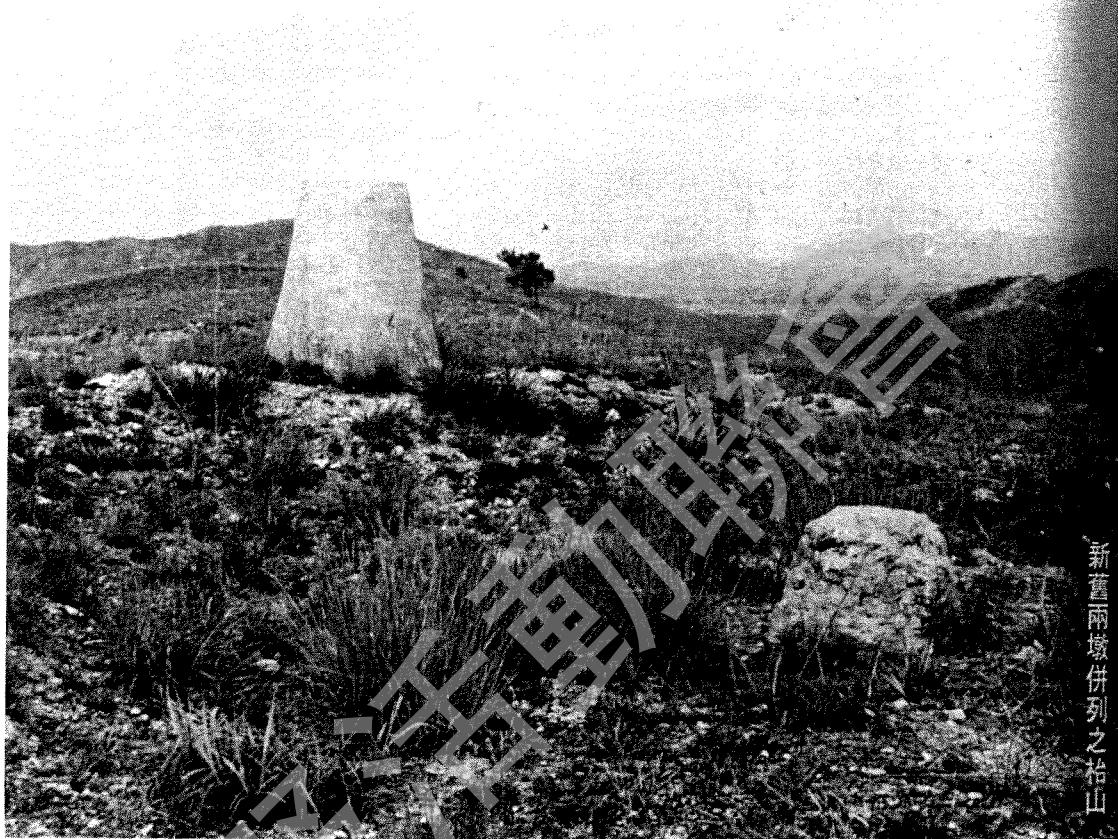
蒲苔島田鷄塘，在東頭頂之北；原爲人工養殖「田鷄」之所，但已廢棄多年。如今只餘方塘半畝；其內蔓草齊腰，其外野竹環合；山風偶來，動響滿谷，環境依然幽絕。此地產一種植物：地下莖似洋蔥，葉彷彿水仙；終年常綠，秋間苗黃花，耐寒；地下莖可供作案頭清賞云。據蒲苔學校校長李氏相告，此物不知何名，但土名爲「脫衣換錦」。

分流六灣

大嶼山分流角，又稱「鷄翼角」。角上多灣，皆沙幼水靜。自東而西，先後爲：東灣（無居民）、尾灣（向南）、紗帽灣（向南）、廟灣（有天后古廟）、石笱灣（灣上有石直立如竹笱）、西灣（有汾流學校及村居）。

更正：上期本隨筆「蒲苔石刻趣話」條中，「迴之石刻」應爲「迴文石刻」。「豈料兩載之後」應爲「豈料兩週之後」。手民之誤，特此致歉。

百墩固



怡山墩

岳煌

怡山高一百三十三公尺，在上水平原北首，打鼓嶺平原之西，為邊界禁區線所經之羣山之一。禁區線在山頂橫過，山之北坡為邊界禁區，南坡則否。山頂有兩石墩，一大一小，大者圓形，上小下大，極滑溜完美，小墩相去十多呎，為一粗糙圓墩，高呎計，石柱稍北有棘刺鐵網，不能亦不可穿越。

此山不知何名，地圖標名怡山（TABLE HILL），山下一墩，碑上則刻——後枕帝山——字樣），而山之形貌，兩坡平順，頂上橫列，目上水地區北望，頗似一怡，此山為打鼓嶺西及南首縱橫伸延一列山系之最北一峯，各山峯之高度均在四五百呎之間，計西北起怡山，而冠嶺，而華山大嶺，而高嶺，而長嶺，山脊自高而低，止於坪峯之打鼓嶺半路以西，脊頂有一狹窄石路道走，白色一線，蜿蜒曲折，起伏重山之間，宛如城牆，有人稱之為萬里長城，實為一軍用半路。起點在打鼓嶺路口，而終點則在上水平原北首禁區之內，出口適在怡山西麓。

沿線各山峯以怡山一峯為最獨特，而觀景亦最佳，因他峯連綿一氣，不如怡山之卓然獨立。此山四坡均陡斜，不與他脊相連，山之東及北坡有鐵網環繞，南坡則有明顯小徑上山，頂上平曠，有人以小石砌成一大心形，面積頗大，北望可盡見羅湖南首谷地全景及沙嶺南貌。平原之上，鐵軌、水管及河流三線縱割橫裂，其景至美，南望則上水區羅列眼底，亦堪觀眺。

邊境羣山，除麻雀嶺外，萬里長城沿脊各峯均可一一登臨。而怡山則在可登與不可登之間，蓋禁區線在頂上橫過，山坡下即有禁區告示牌。其他邊區山峯，如馬草龜頂，如牙鷹山（大石磨），如落馬洲頂，均同屬此類，以風景言，各處均有可觀，然登臨覽景，每多顧忌，未能快意暢覽風光。

工作不忘娛樂

九龍倉康樂委員會簡介

處此彈丸之地，生活繁忙，情緒緊張，再加上治安敗壞，環境污染，世風日下等問題，雖然醫學進步，藥物可以控制大部份疾病，人類平均壽命增長，但要達到身心能平均發展，生活處於一均衡狀態，確實倍感困難。有人曾誇張地說過，香港市民每個人都患有神經衰弱症，只不過程度深淺不同而已，姑勿論這個說法的真實性怎樣，但觀乎本港近數年來精神病患者的急劇增加，上述的說法雖曰誇張，但亦不中不遠。

本港居民，并非不懂得工作不忘娛樂的真義，但公餘之暇，多數只會沉迷於聲色犬馬，或僅限於戶內活動如電影、電視、麻雀或其他方式的賭博。至於郊外活動，不是不受歡迎，而是受制於各種條件，使很多有興趣的人有心無力，望而卻步。本港雖然幅員狹小，沒有名山大川，但亦不乏好去處。讀者只要翻閱任何一期的「野外」，總可找到理想的地方，足夠消磨十數個週末。但一提到交通，已夠人皺上眉頭。大衆化的地方，公共交通，不論水陸，均供不應求。比較僻靜的旅遊勝地，只是有車或有遊艇階級方可享受，但儘管這樣，治安問題，亦令人不寒而慄。不過，假如有團體代他

們解決這幾方面的困難，他們定會寧捨麻雀，電視、狗馬等，而參加一些郊外活動，遠離都市的塵囂，享受大自然的美景，舒暢一下抑鬱的胸懷及鬆弛一下緊張的情緒。這不是筆者憑空捏造，信口雌黃，而是有事實根據；雖屬管中窺豹，未必能百分一百準確。

筆者就僱於九龍倉有年，公司中同事亦和本港大部份居民一樣，公餘之暇，多作戶內活動；但自公司前年未設立康樂委員會，舉辦各項戶外活動以來，這風氣有逐漸改變的趨勢。九龍倉康樂委員會於一九七四年十月八日成立，委員會主席爲人事部經理李梓生先生，出口部行政主任吳小偉先生爲副主席，人事部副經理容可尊先生爲義務秘書，出納部主任楊國禮先生爲義務司庫，執行委員包括勞工組總管黎瑞明先生及馬鐵英先生，貨箱服務部助理貨運主任余國璋先生及貨運督導員李炳南先生。去年活動除公司內部部門際各項球類比賽及與其

，特別設立一小組委員會，專門負責遊河旅行事宜。由李梓生先生兼任旅行委員會主席，容可尊先生，李炳南先生，余國璋先生及馬鐵英先生等兼任執行委員，更邀得入口部助理行政事務員張家齊先生，文員劉棣強先生，陸志恩先生，及機械部督導員羅國明先生等爲執行委員。由李炳南先生負責開線，南叔爲前金釗旅行隊領隊，經驗豐富；旅行委員會得到他的協助，可謂深慶得人。

踏進今年，部門際球類比賽業已圓滿結束，友誼賽仍繼續舉行，遊河及旅行活動亦正進行得如火如荼，受歡迎程度比去年更爲厲害，參加人數倍增，大大超出了委員會的預算。屢次增添旅遊車數目，還是應接不暇。九月四日舉辦之西貢螭鰐灣遊河海浴大會，名額五百，通告甫出，個半鐘頭後，船票即認領一空，向隅者甚衆。當日天朗氣清，各參加者均盡興而返，只嫌時間過於短促。因爲向隅者實在太多，通告甫出，個半鐘頭後，船票即認領一空，向隅者甚衆。當日天朗氣清，各參加者均盡興而返，只嫌時間過於短促。因爲向隅者實在太多，

山，梧桐寨，黃泥墩水塘，沙頭角南岸，城門水塘及大網仔等。這些活動，大受僱員歡迎，每次均有三、四百人參加。該委員會有見及此

本年度預算舉辦旅行五次，第一次中秋郊

遊賞月會已於中秋節日舉行，地點為清水灣公園。中秋晚雖然天色欠佳，很多同事亦要在家過節團聚，仍有二百餘人參加。租冷氣旅遊車五部，車至清水灣道，適值滂沱大雨，參加者覺得有點掃興，均歎無月可賞，怕要中秋賞雨了。但未到目的地，天公造美，雨過天晴。中秋月雖不及追月晚皎潔，但朦朧月色，襯着清水灣公園燈籠處處，及港海東面蒼茫的夜景，亦別有一番風味。

第二次旅行為環遊新界，日期為九月廿六日星期日。申請車票情況空前熱烈，參加者約近千人。筆者曾和他們交談，問他們為甚麼這樣踴躍，是不是因為能到亭臺樓閣，風景如畫的青松觀拍照，或是到可以遠眺尖鼻咀的流浮山觀光，抑或是可以到北望神州的勒馬洲參觀邊界風光？所得到的答案是：不僅是為了這些，而是因為有人組織、照顧，不用為交通及其他等問題而操心；又因為是公司舉辦，使他們能有歸屬感及安全感。

跟着舉辦的將會是十月卅一日的重九登高，地點為山頂及香港仔水塘，及十一月十四日的新娘潭之遊；到執筆時已有四百多人報名參加。十二月十八至十九日將舉辦烏溪沙青年新村渡假，已定了渡假營十七個，報名參加人數近三百人。

筆者對旅行是初入行的門外漢，而這篇拉雜談，文章不成文章，報導不成報導，在此班門弄斧，只望能拋磚引玉，請旅行界前輩不吝賜教。

容可尊

露營之趣味

區賢威

一月前，乘假日之便我們三數知己聯袂到馬鞍山作了一次野營，行前，心中充滿驚喜之情，慨因爲這是我初次嘗試的「野外之居」，在此之前，祇間作攀石、晨運和遠足，此番有機會在外「放逐」數天，過一下子一切都必需自我照顧團體生活，所以心中一直都感到非常欣悅，期待野營之期早日到來。

出發那天，我們於午後會齊營友，舟車兼程。是日也，天陰風勁，沙田海面也刮起微瀾。

下午二時許到達烏溪沙後，仰望馬鞍山的主峯，非常高，山脚下十四鄉一帶卻全屬平原。我們在山腳休息一會兒，整裝後便開始向上爬，直撲山峯，其峯之高雖遙於鳳凰山，大約也有二千多尺。大約一小時後到山上其中一個小平峯，那時便決定在此築營，這個小山峯四周圍佈滿灌木野草，形狀奇怪。有小小的水源，更妙的是左下方有個背風低地可供燒火，當時風向是東南吹，清風徐來，令人涼快。

當夕陽撤下最後一抹餘暉，我們用過晚餐後，稍爲休息一下子，便摸黑到山脚下尋找秘密，野外所見的昆蟲比市區爲人，也較美和活潑，奇形怪狀都有，且蛩鳴四起，對我這個露營新丁引起新趣，當電筒四周照射，突然，飛沙走石，陰風陣陣，我們眼前一黑，電筒全部失明，狼狽一番，直至電筒回亮後，大家俱毛

骨聳然，眼前只見白茫茫地，一堆堆的白骨，登時使我們不約而同發出一陣陣驚叫，因爲這可能是「兇殺案」之所在地也。稍後，摒息定是大家相顧失笑，心情開朗，也放鬆了一些，因爲「兇殺案」水落石出，人結局了。

不旋踵，驚叫之聲再起，因爲在電筒照射

下，路旁不遠之岩石上又現白光掩影，由於先前的經驗，人家已不再惶恐，當走近細視，原來白光乃漆在石上的「張×到此一遊」等字，筆者素工書法，業餘也常替人題字，自付日後於旅遊途中，每到境幽景雅之處，不妨也題字以留紀念，祇要不得景觀，不破壞原來風貌，倒不失爲一種「野外文藝」。

夜是神祕的，尤其是野外的晚上。今晚我接觸了不少新事物，也增廣了見識，經過了一夜，嘗嘗「履險探奇」，尋幽搜秘就在精采和刺激中完結，返抵營帳，我們便如此這樣地在馬鞍山度過了。

我覺得這次露營，是非常之有價值，你們列位山友、行友等，何不嘗試一下和朋友們一同弄斧，只望能拋磚引玉，請旅行界前輩不吝賜教。