

穿過生命門 走向十字架

感恩亭的周圍竹樹交錯，有水池、有亂石，清幽宜人，其中一塊大石上刻有「活在主內」四個大字。亭的左邊豎立着一個高十多廿尺的石製大十字架，從山腳或遠處一眼就可以見到，是這座小岳最突出的標誌。而亭的右邊則有一道牌樓式的窄門，題為「生命門」，這道門對正大十字架，表示經過這道門可通到救主那裏去。

生命門的後面有一排石路，通到山頂的另一端，那處矗立巍峨的聖殿。聖殿有飛簷，有台階，古雅莊嚴，是祈禱及舉行宗教儀式的地方。殿內迎面掛着一個大十字架，下設祭台，



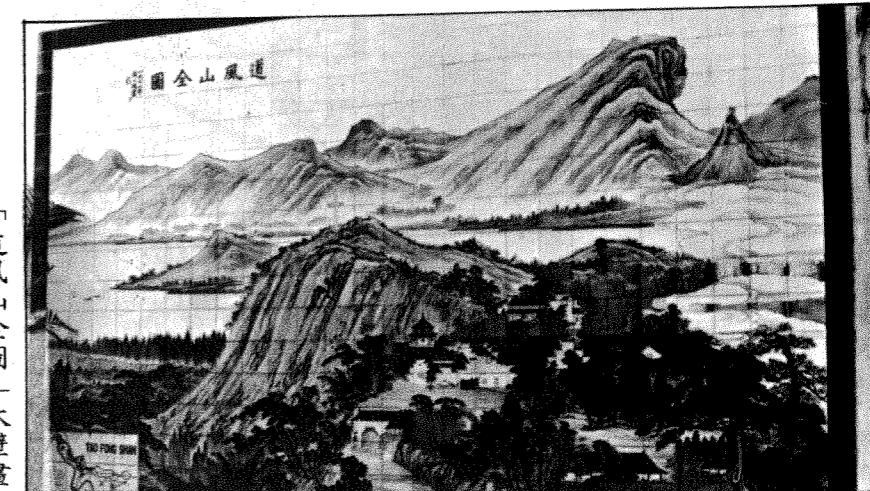
古雅莊嚴的聖殿

聖殿的後面闢有一間石室，稱為蓮花洞，洞的一頭寫有「背上十架」四個大字，而另一頭則標着「放下重擔」四字；前者是傳統基督教精神，後者則帶有佛家的哲理。這裏是靈修的地方，據說當年艾牧師與佛教徒在這裏一起誦經、默禱，更感化了一些佛教徒，轉投基督教。而這洞也充分表現出艾牧師把佛教的靈修方法採用到基督教裏去。

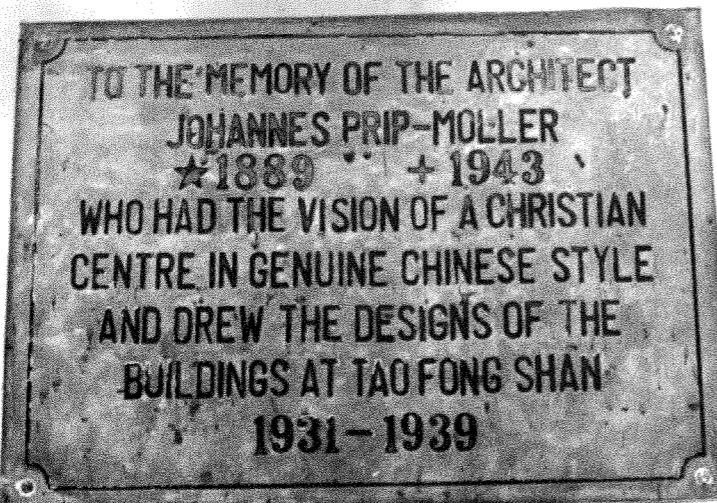
聖殿的前面有草坪，有花圃，有幾棵古老的大樹，而旁邊則有一排有長廊的古式木房子，是食堂及雲水堂。雲水堂是該組織屬下的中國宗教文化研究社的辦公室、圖書館。這部門還遍及社會問題及政治局勢。與雲水堂垂直的有另一排房子，這些房間正在修葺中，日後將用作宿舍，因為中國文化及其他宗教的關係，宗敎研究社計劃舉行一些研討，與會者便可以在該處留宿。

重靈修不忘工作 藉藝術廣佈福音

聖殿的旁邊對開有繪瓷部，裏面有多名技師以國畫藝術，繪畫聖經故事在瓷器上，可以



「道風山全圖」大壁畫



聖殿的奠基石碑

說是中國藝術與基督教的結合，他們表示這是「藉藝術廣佈福音」。除了工作室外，繪瓷部還附設小賣部，陳列各式製成品。從繪瓷部拐一個彎，就到會議廳。會議廳是一座位獨立的建築物，前面有一排很高很大的台阶，加上飛簷與大木門，有一股宏偉的氣派，所有研究會及會議都在這裏舉行。此外，山



蓮花洞內外

人，而且山路平緩，實是最運的理想地方。由山腳步行至山頂，快則十來分鐘，但若緩步慢走，繞山一週，再在感恩亭或研究所的長廊上憩息小會兒，在聖殿的草坪上耍幾招太極，足可消磨一個大清早。有一批沙田的老人家，每天到這裏來晨運聚集，他們說一來對身體好，二來可以解悶及打發

近年來道風山旱成爲沙田居民晨運的好去處。每天早上五時至九時，晨運客絡繹不絕。這裏空氣清新，景色宜人，而且山路平緩，實是最運的理想地方。由山腳步行至山頂，快則十來分鐘，但若緩步慢走，繞山一週，再在感恩亭或研究所的長廊上憩息小會兒，在聖殿的草坪上耍幾招太極，足可消磨一個大清早。有一批沙田的老人家，每天到這裏來晨運聚集，他們說一來對身體好，二來可以解悶及打發

祭台上也刻着十字架，不過那個十字架是托在一朵蓮花的上面，這是「基督教叢林」的標誌。蓮花是佛教的象徵，這標誌代表了基督教與佛教的融合。聖殿外面吊着一口古老大鐘，鐘上也刻有蓮花托着十字架的標誌，據說每天早上八時，大鐘便會被敲鳴，而該處的基督教徒與工作人員便會在殿內進行早禱。

聖殿的後面闢有一間石室，稱為蓮花洞，洞的一頭寫有「背上十架」四個大字，而另一頭則標着「放下重擔」四字；前者是傳統基督教精神，後者則帶有佛家的哲理。這裏是靈修的地方，據說當年艾牧師與佛教徒在這裏一起誦經、默禱，更感化了一些佛教徒，轉投基督教。而這洞也充分表現出艾牧師把佛教的靈修方法採用到基督教裏去。

聖殿的前面有草坪，有花圃，有幾棵古老的大樹，而旁邊則有一排有長廊的古式木房子，是食堂及雲水堂。雲水堂是該組織屬下的中國宗教文化研究社的辦公室、圖書館。這部門還遍及社會問題及政治局勢。與雲水堂垂直的有另一排房子，這些房間正在修葺中，日後將用作宿舍，因為中國文化及其他宗教的關係，宗敎研究社計劃舉行一些研討，與會者便可以在該處留宿。



雄獅旅行隊 二週年隊慶記



李炳龍（右）及梁惠德齊齊舉刀切餅蛋糕
老幼同歡禮堂一角 三人高歌，大家唱和

人們常說「快活不知時日過」，對我來說，今年的三月來臨得特別快，不覺間又到雄獅旅行隊的隊慶了（每年三月的第一個週末就是雄獅的隊慶日）。回想過去一年，由於生活步調促進，從來未有過空白機會，連週日也不是露營便是旅行，故真有恍如昨日之感。雄獅在旅行界中資歷很淺，成立只有兩週年，成員多來自社會中下階層各行各業，我們像其他不賣票的旅行隊一樣，以蝕本為宗旨，我們都以野營遠足為興趣，服務社會同好，推廣野營活動。

爲己任，我們雖是無組織的組織，但由於我們都是成年的在職青年，對人對事都有經驗，能夠單獨處理問題，故開隊以來，從未出過岔子，我最欣賞他們互助互敬的精神，在營地有如回到大家庭，融洽親切之情，非文字所能形容，大同世界不外如是。

今年隊慶地點和節目，早於農曆年大除夕時，籌劃妥當，地點是位於沙田坳道的教會青年退修所營舍，由於舊年的經驗，各項秩序的安排更見順利。一日晚，老少八十餘衆，於慈雲山巴士站集合，八時半出發，當晚很大霧，視野只有十餘呎，但對慣於夜行的我們，影響不大，約九時全部到達營舍，馬上編排睡房，由於很多朋友是「闔府統請」，我們盡量替他們安排同一房間，故頗費時間。九時半於禮堂集合，舉行一個簡單的雞尾酒會，一邊把酒歡，一邊暢敘舊情，元老的簡單賀詞，在一片舉杯歡呼：「我們繼續幹下去」聲中完結。接者由我與旭日代表梁惠德分切兩個大蛋糕，每個要切開四十多件，工作可不簡單。隨着的節目，燈謎遊戲開始了，由於太容易猜，這個節目規定只宜兒童參加，我唯有做提場，贏得一羣小弟妹笑開顏。壓軸戲是抽獎，獎品主要來源是雄獅成員奉獻和行友贊助，我在這裏多謝野外雜誌送出麥理浩徑地圖三十份及野外雜誌半年贈閱券三張，旭日旅行隊送出禮品六份，由於獎品數份多，差不多人有份，皆大歡喜。

雞尾酒會散後，孩子們回房安睡，我們一羣工作人員執拾場地後，餘興未盡，再來一個縱酒高歌，不醉無歸。但聽歌聲四起，不自覺間

齊齊唱和，直至不勝酒力，才移步回房大睡。

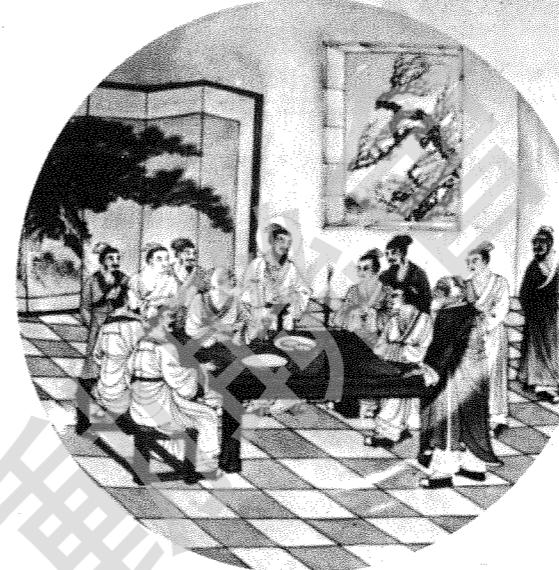
慶亦告結束，願明年再會。

早上八時半起床，晚上宿酒未消，幸而山上空氣清新，散散步，深呼吸幾口新鮮空氣，才倦意全消。吃早餐時領隊宣佈，早餐後由我帶隊到獅子山走走，十一時半前回來午膳，無意山行者，可逗留在禮堂玩遊戲。我原以為山行反應不大熱烈，豈料在九時半集合時竟有廿餘衆。

山上仍很大霧，只有數十呎視野，起初我才倦意全消。吃早餐時領隊宣佈，早餐後由我帶隊到獅子山走走，十一時半前回來午膳，無意山行者，可逗留在禮堂玩遊戲。我原以為山行反應不大熱烈，豈料在九時半集合時竟有廿餘衆。

正當我們在旅途中，營舍那一邊孩子們正興高彩烈地玩遊戲，父母們初時只是鼓勵兒女形地投入，參加兒女們的歡樂行列，於是乎父子兵、母女班紛紛上陣，參加二人三足、布袋賽跑、踏汽球、拔河等遊戲，大家打成一片，雖然弄得灰頭土臉，渾身大汗，但仍掩不住歡樂之情。

到十二時半膳時間，大家齊集飯堂，在這裏飯菜皆由服務行友自備自煮，故吃起來，別具風味。不知誰人帶頭發起，互相敬酒，一時我往，一時碰杯叫飲之聲不絕於耳，酒欄時遺下空啤酒樽十九個之多，到此，一年一度之隊



聖經故事中國化——

瓷碟上繪上耶穌與十二門徒進「最後晚餐」



由晨運客親自修葺的登山小徑



繪瓷部外貌

時間。這批晨運客很愛惜道風山，他們曾一起親自動手修葺過一條小徑，還經常打掃感恩亭及替水池換水。

由於道風山的環境脫俗，又經過電視台的介紹，很多人都跑到這裏來旅遊，有些更在這裏燒烤。李景雄主任指出，近來遊人越來越多，有時更攜帶錄音機收音機，非常嘈吵，而且燒烤後隨便拋棄垃圾，影響清潔衛生，所以近日他們便豎起嚴禁燒烤的牌子，不准遊人野火。

李主任表示道風山本屬私人地方，但他們並不拒絕外人來遊賞，但希望他們能夠自重，保持安靜及地方清潔。

儘管道風山不准燒烤野火，但它的脫俗、清幽，實在值得你花一個清早，緩步登臨，一享幽雅的意境！