

# 峽社越野追

## 踪邀請

### 賽後

#### 記

麥永隆



#### 賽後檢討

三月二十四日下午，懷着興奮的心情，我們幾個控制點工作人員，踏上通往深井水塘的小徑。已經一連下了三個星期雨了，今天是轉晴後的第二天，希望老天爺能再給我一個晴朗的明天。這次是峽社主辦的第二屆越野追邀請賽，參賽團體二十個，共四十一隊，一百二十三人，角逐男女混合賽冠軍，比賽地點以深井水塘為中心，向東西兩面擴散，工作人員亦分為二組，負責共三十個控制點的設計及放置。四時許，我們到達圓墩營，在白晝紫營是一個難得的享受。在平日的活動中，我們都是用盡每一刻的陽光，入夜後才找尋營地及水源。

這天之前，我們開了多次籌備會議，早在一月中便已決定比賽地點，邀請對象及比賽形式。在籌備工作中，我們是控制點負責員，其他工作則由另外社員擔任。控制點的設計原則，是以起點為中心，向四方擴散，而東西二面密度大致相等，使比賽在三小時內實在無法走畢全程，如此則可考驗他們的路線設計能力，又可避免比賽隊伍擠塞在同一控制點上，失去找尋目標的意義。我們先在地圖上擬定控制點的位置，在二月中及三月初，作二次探路，確定各點坐標，研究參賽者可能選擇的路線及各



大坑瀝水塘出發前攝

點的难度，釐定分數。這二次探路，另外一個目的，是使場地工作人員熟悉環境，以應付萬一發生意外時出發搜索及救援。至於救護站，則設在GR.957781公路旁。這救護站在今次比賽中發揮了很大的副作用，成為一個重要的糧水供應站。

比賽前一星期，我們將集合時間、地點及比賽規則等資料寄給各參賽隊伍，又用電話與各隊聯絡，解答詢問。為增加趣味性，比賽地點一直保密，至比賽當日集合時才公佈。

二十四日晚上十時許，吃過宵夜，正自慶幸有一個比賽的晴天，忽然灑下了豆大的雨點，雖然是短短的十多分鐘，也教人擔憂。剛在入黑前，我們才到各控制點作最後視察，雖然經過二天的放晴，山路仍是滑溜的，夜深了，

## 越野定向

峽社

十九世紀後期，北歐國家，為了提高軍隊在陌生環境中的活動能力，擺脫地圖閱讀訓練的沉悶傳統，創立了一種新的訓練方法，在整條路線上放置一連串的目標，受訓者利用地圖、指南針加上本身的技巧及經驗，策劃最短的路程，以最快的時間，從一個目標到另一個目標，以至走畢全程，這便是越野定向（亦稱越野追跡）的起源。

本世紀初，越野定向流入民間，並逐漸演變成一種體力與智能的鍛鍊。隨着地圖繪製日趨精確及指南針設計上的改進，控制點（目標）的放置也變得更为精細，主辦者及參賽者的技術要求也相應提高了。今天，越野定向已發展為一種國際性的活動，形式多元化；在香港興起才只有短短幾年，但已深入到每個愛好戶外活動的朋友中，成為一項受注目的活動。

正如任何一種戶外活動，參賽者都需有一定的體力及戶外經驗，以應付沿途的困難及天氣的變幻，但越野追跡並非如一般人想像中的純以體力為基礎的活動。參賽者要有敏銳的思考，精確的判斷，個人的意志，加上體力與經驗，才可以獲得優良的成績。通過這種活動，可以幫助參賽者發揮他的判斷及瞭解能力，更可以加深他對郊野的認識及興趣。當地圖、指南針在手的時候，實際上是對參賽者的心智、體能及情緒的極大挑戰，比賽當中，更能將自我的個性表露於無形。

營外又傳來陣陣風雨聲，真替明日的參賽者擔心。

早上六時起來，雖然天色陰暗，但沒有下雨，地面亦不太濕滑，趕快收拾營具，分頭出發放置控制點。

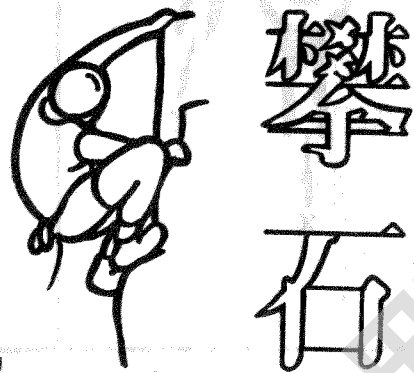
九時過後，其他工作人員及參賽者亦已乘旅遊車抵達比賽地點。一切準備妥後，各隊伍開始分組出發。

水塘周圍山丘起伏，但上落不大，水塘西面的山崗更有密林，是一個考驗比賽者技巧多於體力的理想地方。比賽範圍受二條公路包圍，增加了安全性，大會又在各標高點設立觀察站，另有部份工作人員在主要路線上巡視，兼作流動救傷工作，使差不多整個比賽場地，都在強力望遠鏡監視中。在下午一時三十分，比賽順利完成，老天也沒有下過雨。

今次比賽，使用國際賽中用的打孔器記分法，因部份隊伍未能適應，致令核對成績時，引起不便，相信這問題在下屆比賽時可克服。照目前的發展，短期內香港的越野追跡仍未達到國際水準，一方面由於主辦者及參賽者經驗所限，另一方面，基於經濟問題，普通團體缺乏有關方面支持，雖盡量節約，亦僅足以維持收支平衡，更有弄至吃力不討好者。

總結這次邀請賽，多個團體選派新血參加，基於經驗及技術所限，未能取得較理想成績，大會方面，得各參賽團體支持及合作，使比賽能順利進行，又得到可口可樂報效全場飲品，使大會生色不少，在此向各方友好致謝，希望日後能攜手合作，提高香港越野追跡的水平。

# 義大利結防護法



梁明

在近期英國攀山議會之雜誌「攀登者與遠足者」(Climber and Rambler)中，曾刊登一連串有關接防護法的報告。

一九七三年，國際攀山聯會曾在瑞士安大麥進行了一次有關接防護法之實驗(註：間接防護法Indirect Belay是指身體防護法Body Belay以外的制動方法)。國際攀山聯會(U.I.A.A.)在這次試驗中，是根據它對間接防護法所定下的九個必要條件而進行，包括：

甲、對控索者及下跌的攀登者都有安全的保障；

乙、在濕、乾及結冰的石面上都能簡單及快捷地應用；

丙、在單繩或雙繩保護時，都能收放自如；

丁、在任何方向之下墮時都能夠給予一定之制動力；

戊、控索者能穩穩下墜之攀登者，而又能將自己從繩索中解開，以便協助隊友或求救。

除此之外，還能達到下面三個理想條件：

一、不需用手套；

二、不需特別之器材，或

三、在其他方面，如沿繩下降，救援都能採用。

經過了一連串的試驗，結果是「敏達」(Munter Bremse)法高居榜首，其次是控索環(Sicht Belay)Plate)·8字降落器(Figure of 8 descendeur)及義大利結(Italian Hitch)同居季席。其中「敏達」控索環及8字降落器都有指定之標準器材，而義大利結則只需一件基本的工具。「敏達」控索器在本港市面上沒有出售，故不介紹其詳細用法，而控索環及8字降落器的使用方法，相信各位攀山(石)者都耳熟能詳，亦不必多廢唇舌，祇用談談義大利結的防護方法。

義大利結是一索結，是由敏達(W. Munter)所設計，所以又叫敏達索；但後來由義大利人再度發現，才叫做義大利結(索)。它在德文是叫Halbmastwurf，義大利文是叫Messo Barcaiolo，意即半個雙套索(Clove Hitch)。(圖一)

這個索通常有兩種繫縛於活扣上的方法，其一是先將安全繩穿過活扣，在繩尾形成一環，把環向內轉九十度，再穿上活扣(圖二)。另一方法是將繩先形成兩外環，再將二環穿在活扣上便成(圖三)。



峻社·野外雜誌

合辦

BRITISH MOUNTAINEERING COUNCIL  
ASSOCIATE MEMBER  
英國攀山協會聯合會員



## 暑期越野定向訓練班

宗旨：近年來越野追蹤比賽在香港甚為蓬勃，為使大家對越野追蹤的起源、形式、技巧等有一個有系統的認識，及使更多年青人在暑期中得到有益身心的活動。

資格：凡對野外活動有興趣、體格健全、年齡在十五歲學歷中三以上者，均可報名參加。

課程：分為兩個階段(初級班及進修班)初級班專為一些對地圖閱讀未有認識及經驗之初學者而設。初級班完結後將續辦進修課程，歡迎曾參加初級班後，欲繼續研究追蹤技巧及嘗試組織此類活動的學員及一些對此活動已有一定認識的人士參加。

講座日期：

七九年七月十一日(星期三)  
十三日(星期五)  
十八日(星期三)

時間：

晚上八時至十時  
晚上八時至十時  
晚上八時至九時半

內容：

定向追蹤定義及形式  
地圖閱讀及指北針之運用  
追蹤技巧及裝備

地點：

野外雜誌社  
野外雜誌社  
野外雜誌社

項目：

熟習地圖及指北針之運用上午小型追蹤，下午越野定向變分制定向比賽

地點：

港九各適合地點

野外實踐：

七九年七月十五日(星期日)  
七月廿二日(星期日)  
七月廿九日(星期日)

費用：三十五元(峻社社員，「野外」長期訂戶及持學生証者，每位三十元。)

⑤有關進修班詳情將於七月號野外雜誌刊登(名額限二十人，曾參加初級班者優先考慮。)

備註：①學員需自備地圖及指北針。

②講座部份派發講義。

③野外實習時之交通費及膳食費自理。

④每期學員如無缺席者，均可獲本社頒發證書。

截止日期：六月三十日前連同報名表及回郵信封寄香港灣仔大馬路東街3-5號二樓B座峻社收。

諮詢電話：何國華 3-244668 何慕賢 3-204294

### 「越野定向初級班」報名表

姓名：\_\_\_\_\_ 性別：\_\_\_\_\_

出生日期：\_\_\_\_\_ 年齡：\_\_\_\_\_

住址：\_\_\_\_\_

電話：\_\_\_\_\_

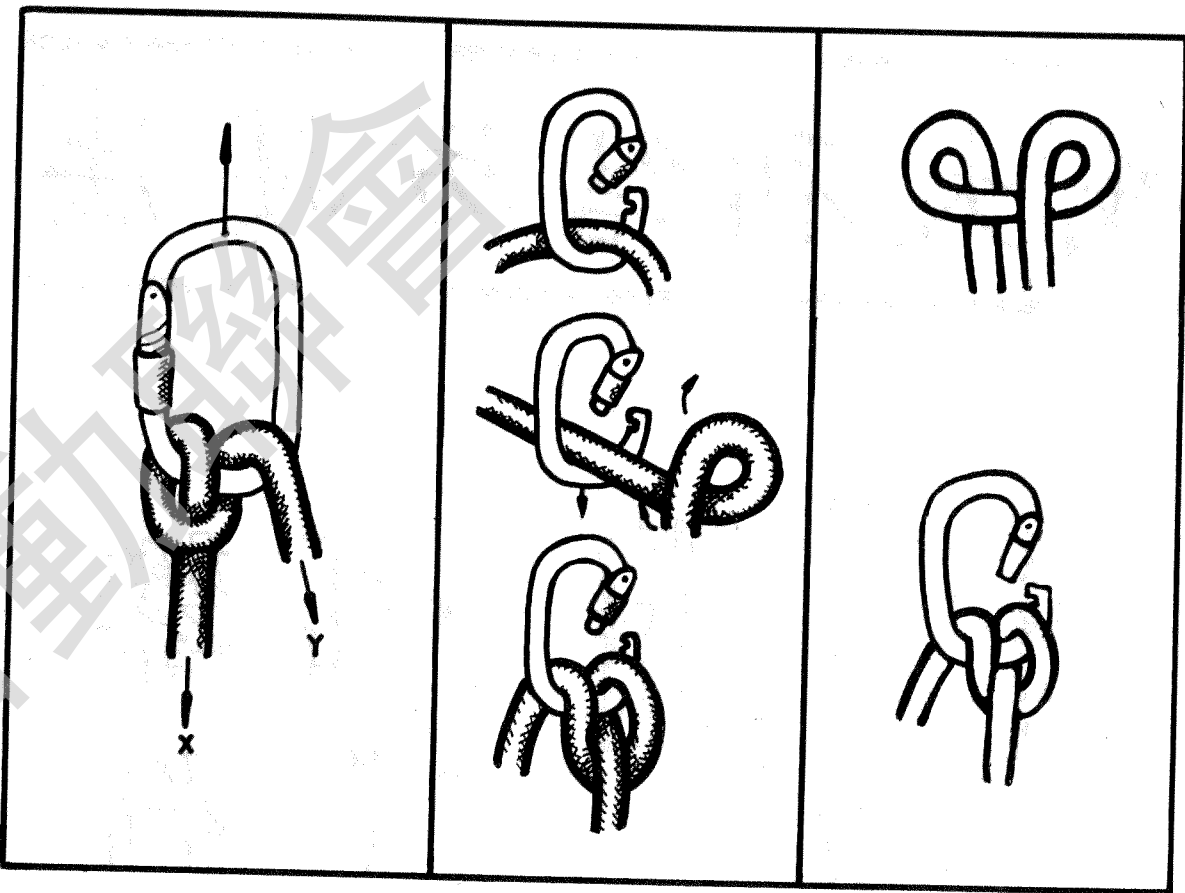
學歷：\_\_\_\_\_

峻社社員 ☐ 野外訂戶號碼 ☐ 學生 ☐

越野追蹤乃具一定危險性之活動，主辦者當盡一切可能以確保學員安全，惟於實習期間如有任何意外而引致傷亡，峻社與野外雜誌社均不負任何責任。

日期：\_\_\_\_\_ 簽署：\_\_\_\_\_

(凡年齡在十八歲以下者，須由家長簽署)



圖一

圖二

圖三

這個索的形成，使繩能向一方移動。相反方向的移動，會產生大量的摩擦力，使繩停止移動。（參考圖四）繩端一邊（X）由於繩的阻力祇能向下滑，當拉下另一端（Y）時，這個索便會轉向一百八十度，而使繩端上下倒置。當防護隨行者時，繩端（Y）應連接於隨行者的安全帶上，領攀（防護）者一路將繩端X拉下，收回懸空的繩索。當隨行者不慎下墮，索結便會自動轉向，產生大量的阻力，阻止繼續下墮。但當保護領攀者行動時，繩端X是連接在領攀者的安全帶上，而Y端則繫在隨行者身上，當領攀者下墮時，索結不能作一百八十度的轉向，以產生大量的阻力（特別在領攀者在攀登途中設立保險點時更為顯著）；但是這個索結仍能發揮足夠的阻力，防止攀者繼續下墮。在領攀者沒有防護點的情形下，（下墮指數二時）防護者可立刻將Y扯下，使索結在墜力到達之前轉向，發揮更大的阻力。當利用義大利索結作為防護（或其他用途）時，應選用大活門及闊底軸的一種，如「史特比」[Subai]牌子的活扣；另一方面，更要小心保持索結在正確位置上，免致意外發生時不能發揮效用以及阻礙攀登者的行進速度。為了給更大保護作用給予領攀者，防護的隨攀者可以用臀部防護加在繩端Y上。

防護點所受的接力。

通常來說，制動手是以最強而有力的一隻手，所以當用間接防護法時，控繩端應在死手一邊；而直接防護法時，死手應向牆壁而控繩端應是最接近死手的一條繩索。但當情況不許可時，可用較弱的一隻手來制動。

義大利結的活扣應在膝頭以下，但當用隙釘防護領攀時，或有向上的拉力時，最好是在腰部附近。聯繫活扣與定索點的栓索應少於二十公分以免活扣擺動而影響套索的形狀。

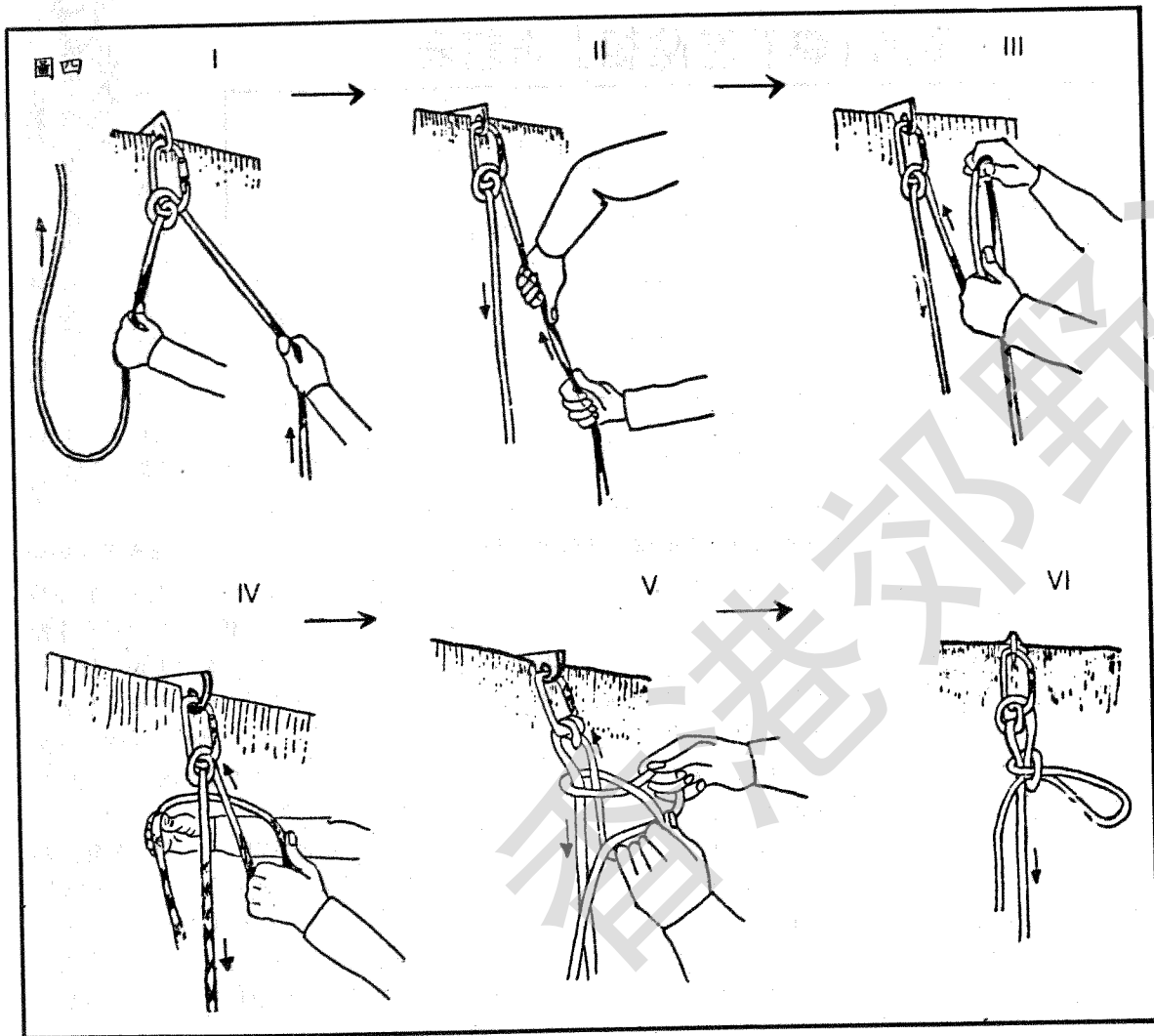
當攀登者跌下時，防護者可以用死繩Y形成一圈套在兩繩之上將繩索鎖穩以便作進一步的救援（圖四）。

總結來說，這個結有下列優點：

- ① 容易處理繩索；
  - ② 容易控制，不需任何技巧；
  - ③ 對防護者無傷害；
  - ④ 不會使繩索磨損；
  - ⑤ 不論繩索粗幼；
  - ⑥ 所有下墮指數（零到二級）都有效。
- 這個結的作用雖然大，但是在高角度攀登和高暴露的環境下，是否值得為了少量金錢或那不足二百五十克的重量而不用那更安全易用的控索環。

#### 參考資料：

Climber and Rambler July 1978  
Pg. 43 Bob Binne Modern Rape  
Techniques in Mountaineering  
Pg. 76 Bill March Big Wall Climbing  
Pg. 222 Doug Scott





# 攀石歷險組 成立

由本刊贊助、康威主持之「攀石研習課程」將於本月三日最後一次野外實習後完成，並頒發證書。

由於參加該課程之學員質素甚高，進步神速，除對攀石活動深感興趣外，更抱推廣及發揚該項活動之熱誠。經全體學員及各導師商討後，決定成立「野外攀石歷險組」，仍由康威主持，衆志一心為攀石活動，宣揚「山中安全」，及為登山旅行人士提供服務而努力。

「野外攀石歷險組」之聯誼及活動程序初步編定如下：

①每月之第一個星期六晚假本刊「野外服務中心」舉行茶聚研討，內容包括「世界攀石新事」、「參考書籍介紹」、「最新攀石器材介紹」、「攀石技術」及「山中安全與野外常識」。

②每雙週舉辦一次攀石活動，累積實際攀石經驗以求達至更高境界。此項戶外研習公開歡迎有攀石經驗之各界人士臨時參加，全部交通費及器材自備。

③每年舉辦一次「攀石大露營」，與攀石界人士歡聚聯誼。

有意參加「野外攀石歷險組」者請填妥下列申請表，連同相片兩張，費用三十元（註），郵寄或送交九龍旺角奶路臣街十一號遠東發展旺角大廈十九樓G座野外雜誌社。

## 參加「攀石歷險組」申請表

姓名：_____	性別：_____	相片
出生日期：_____	血型：_____	
住址：_____	電話：_____	
(辦事處)		
(住宅)		
備註：(由主辦者填寫) _____		

申請參加者是否被接納將由攀石組主持人決定，並以書面通知。不被接納者所付費用及申請表將全部退回。  
(註)所繳費用三十元係作為通訊印刷、郵費及茶聚之用。

身繩上，祇要你了解攀石的真正意義，深切體會攀石精神，你便會達到不能言傳的攀石者的至高境界。條件是未婚，未在蜜運（最好是失戀）期中，不是獨子和家境清貧為要。總不能在拚命的緊張時刻，想到其它享受和樂趣便軟了下來無法克服，結果可能就在意念交雜電失火石的一瞬，缺乏勇氣而致失足受傷。那麼失戀的朋友，你最好加入我們的行列，因為你會視死亡為草芥毫不緊張勇往直前，而且在攀石中你必然會忘懷一切美好的過去和苦悶的將來。但各位請不要誤會我不是希望大家以自殺作為發洩或導入歧途，我只不過將一些真人真事渲染出來作為例子吧。上面說過我自己絕不是狂人，一些也戲語，我必然是毫無人生樂趣，才去面對死

亡，表面看來我是不怕死不畏難的小老虎，實在我內心的世界也有常人應有的恐懼。由於月前在東龍島失手後腳力未復，不幸地又在數星期前「玩車」傷了另一足所以在一段短時間內，我是幾乎雙腳「殘廢」。這是我的內心世界中感到較為恐懼的一次。失手是難免的事，安全原則是必須絕對依從，意外受傷並不影響「面子」。

最後我要向各位讀者告別了，我為野外雜誌寫了足足一年。攀石專欄，因為短期內我要為個人的前途作一段衝刺，要在學業方面再求深造。此刻的心境，關心我的讀者當會體會。日後我們還會在文字上見面，在野外中同遊，祇要野外還在，大自然還存着生機。



童年時雙親總喜歡在週末假期帶我郊遊野餐或行山遠足。我母親特別喜好野外遠足，在攀高落低時，我總是苦着臉一步一拐的跟着走，摔跤有之，以屁股滑下山坡有之，那時母親總說我真沒用，就連行那小小的山崗也害怕，將來怎成大器呢！我當時也同意母親的說法，以為自己與山石無緣，尤其有一次滑足而扭傷腳白，自此之後山野對我來說簡直討厭。後來我們舉家遷到山邊，結交了幾位「初生之犢不畏虎」的鄰居，從此三五知己經常以山野為家，每逢放學假期總相約到山上去跳大石，行水渠穿密林，幻想過著頑童湯美（Tom Sawyer）歷險的生活。

在我家後山林邊沿的一片百尺高的人工石場，彷彿有一種魅力吸引著我，時刻都想試試如何征服它。在精力過剩的少年歲月中，參加了一些志願團體，從此接受了對山崖攀爬作進一步的認識，再經過外展訓練之後，戶外活動的興趣被培養起來，自此便愛上了那靜靜的山和一切有關山野的活動。後來幸運地竟然當上了職業的戶外活動導師，興趣加上職業，便養成我對各項戶外活動認識更深，而且漸漸地往「牛角尖」裏鑽，差一點便被人稱為自殺狂人。

撫心自問，我不是瘋狂盲目的自殺狂人，也絕

不會誤己害人的。我有我的行動原則，我雖然愛刺激愛冒險，但我以為以安全原則玩「死亡遊戲」加上安全的保護是萬無一失的。攀石戴頭盔放保險點，越野電單車賽穿長靴戴護甲、划獨木舟穿救生衣帶後備用品，潛水帶同伴携救生衣，跳傘帶後備傘用翻跟斛法落地，賽車戴頭盔扣安全帶，一切一切都遵照安全原則，即使發生萬一的意外也可化險為夷。

很多有興趣攀石活動的讀者問我：「康威，為甚麼你要選擇攀石和這類「死亡遊戲」作為消遣之一呢？」

我少年時家境並不好，很早我便要自立，培養成堅強不屈的性格，加上歐西影片甚麼「大冒險家」之類的個人英雄主義的薰陶，香港社會競爭環境很艱難，如果想成為成功人士的話不但要有真材實料，還得靠點僥倖，才有機會望成功的門楣。要成功便得要自我磨鍊，對一些自己喜愛的活動去多加練習和鑽研，如此便有機會踏上成功之路。從另一角度來說，大家對「應死不該病」的俚語都會很熟悉，有些不幸者逛街也會被花盆掙死，有些却撞車翻了數個跟斛依然無碍地走出車廂，奈何？

在攀石活動中，不論是處身危崖石隙，或是盪