

香港的廟宇



沙田大圍

侯王廟

清逸

甲 位置

大圍侯王廟位於沙田大圍村中心的積存圍內，從大圍村口內進，只要找到市中心，從堆滿小販攤檔的狹窄街道內，便會發現積存圍的門樓，穿過此門樓，沿着狹窄小巷內進，盡頭處便是侯王宮所在地了。

乙 形貌

橫約卅尺，深約廿尺，在香港而言屬中型。廟前亦無較大廣場。廟壁則用大石砌成。

丙 歷史

從碑文所記載，此廟年湮代遠，建於宋朝年間，所以有千年歷史，最近一次重修是在咸豐十年（一八六〇年），至今亦有一百一十年，但從廟貌來看可見是最近粉飾過。

丁 內部情形及文字記載：

門外：

門頂刻「侯王宮」三字，並非牌匾形式。

門旁有聯，曰：

輔宋奇勳符相業

濟民妙藥增王恩

在這副聯的外側，亦有一副紙聯，曰：

一侯恩深似海寶誕期於六月

至德如山重蒼生共祝千秋

在門上牆壁上，還嵌有兩幅彫塑。

廟內：

此廟之外門還有一扇矮門，但內部並無中門。正中為神殿，壇上供奉着三位神，正中的

一位為楊亮節（侯王），神像較大，有二呎高，裝於一神龕內。兩旁的較小，約呎半高，左旁的一位面有白長鬚，前有供桌，但陳設極簡，只有三隻酒杯。龕頂貼有布匾，寫着「恭賀勝離」，下題「白田邨公所敬贈」。

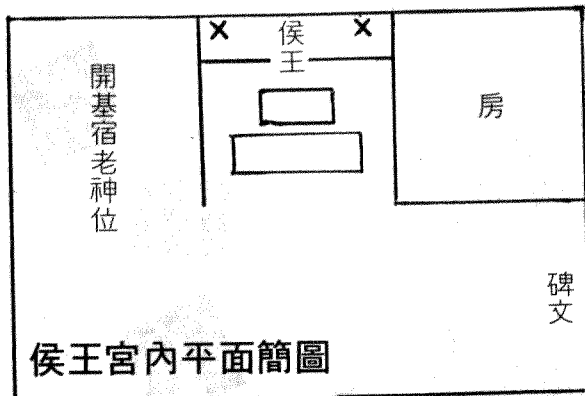
殿之左有另一神龕，為十九位「開基宿老之神位」，上有一「四海昇平」之布匾。但此廳卻存放極多英坭。

殿之右有一房，約十乘十呎，用快巴板間成，房外靠右牆壁上嵌有一碑，碑文大意說明了此廟之年代，重建之原因，目的、經過，及合資者名單。現節錄如下：

戊 業務狀況：

（以下合資重建芳名）

此廟座落於村屋之中，且外間又有圍，普通遊客，不易察覺，所以進香者多不是外界人；廟內亦無廟祝之設，故此廟僅供給大圍村民參神之用，非營業性質。



侯王宮內平面簡圖



深巷王宮（大圍村內積存圍）

野外雜誌訂閱單

茲付上港幣／現金／支票／一角面額郵票總值
二十四元訂閱野外雜誌由第 期至 期

姓名：

電話：

通訊處：

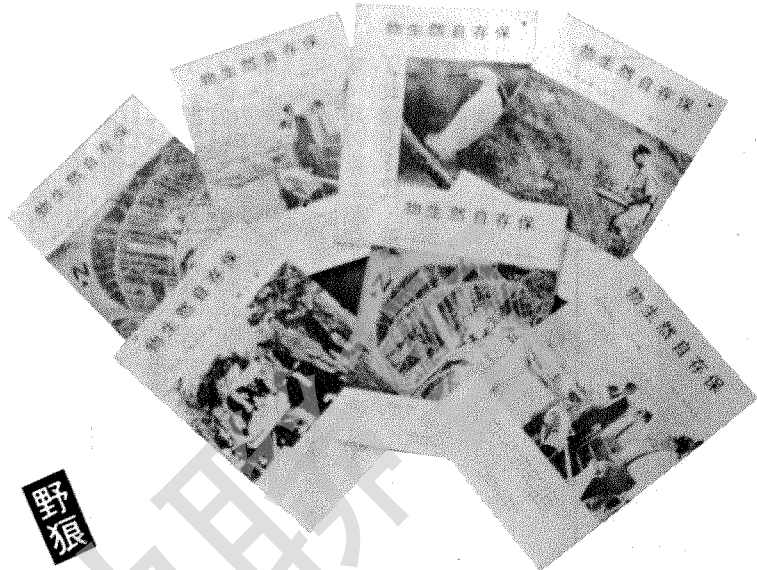
訂閱者簽名：

若對野外任何方面不滿，可隨時終止訂閱。所有訂費無條件退還。
長期讀者可以定價之七折購買本刊出版叢書，參加本刊舉辦活動可獲特別優待。

荒

野筆

談



野狼

「保存自然生物」與

香港的野生動物

近年沙田火炭谷發現野狼，西貢區車斃豹貓，東北區山豬為患。香港其實有很多野生動物，最常見而為人所熟知者為九龍水塘馬騮山的猴子，據統計為數達數百隻之多，每日大埔道旁樹上等待晨運客餵飼，時常可見。又往灣洲曾發現五十多頭野牛，相信是廢棄村莊留下的牛隻，後來繁殖的。香港真正兇猛的野生動物要算山豬，此類「猛獸」，為禍東北區村民不淺。幾年前，我曾經在此區作了一個小型鄉村訪問，知道這裏除了山豬外，尚有豪豬（箭豬）及狐狸。香港的狐狸是南中國種的紅狐狸，數十年前曾一度為患新界各區，至使上下鹿湖全村遷徙。而西貢有地名狐狸叫，荃灣亦有村稱狐狸峽。人事滄桑，「狐狸峽」易名「和宜合」，今日高厦與工廠林立，狐狸恐怕早已遷入大廈中居住。有友曾於飛鵝嶺下童軍營地附近見過一隻黃鼬，人立而起，有十歲小兒高大。在荃灣街市上，嘗見村民售賣已屠宰之穿山甲，且以穿山甲鱗片作為飾物，想是從大帽山中捕得。穿山甲祇吃蟻，性馴良，幸之未免殘酷。上年在戶洲塘紫營，認識附近一個以狩獵為生的老者，據他說，戶洲塘山澗的上游常

有野生動物出沒，他亦曾經捕得一隻果子狸，獲利極厚。山澗中亦常可發現草龜之類。想來香港雖小，野外的世界我們所知卻仍有限。記得數年前，漁農處出了一本刊物，稱「保存自然生物」，用意甚佳。其中有狩獵管理員季報，想是一本季刊，免費贈閱，筆者亦曾獲贈數期，然而最近幾年，不知何故，不見出版了，莫非係大一個政府，連出一份如此有意義的刊物也吝嗇（或無能為力），想來實在令人心痛。

夜色涼如水 臥看牛女星

野營生活中最富詩意的時候是夜觀星斗。記得有一年暑假在平洲過了四日三夜。晚上臥在碼頭附近的頁岩上彼此鬥數流星。流星最多的季節是七月杪八月初和十一月份，有時一分鐘可見數顆。

璀璨的星空是迷人的，夏季可以辨認銀河附近的牛郎織女星。冬季的獵戶座最迷人，其下的天狼星發著藍寶石一樣的光芒。有時更可見木星和火星如孤獨的旅客一樣在羣星之間放出異采。北斗七星（大熊星座）和北極星被人讚賞了數千年，也給予人類無限心靈啟示。

如果我們沒有一點觀星常識，實在是野外生活中一件極大的憾事。

有所思居

隨筆



印洲

印洲在印塘海，臨近西流崗。洲細小，石台平寬，中隆起二丘，遠望如一。全形肖似古印綬，因為名。所在海面，亦因此而名為印塘海，或名之為印洲塘。本洲岩土經高度風化，觸手崩跌。遊者多登臨其大者（西）以自喜。好奇者多攀其小者（東），則坭石跌盪，躍飛不只十呎，危顛之情，每令觀者色變，然是洲之登臨，則為北部海賞所不宜略者也。

鹿湖

港九地名中，頗多從鹿湖二字取名者。然論怪狀巧趣，總不如龜頭嶺上人工鹿湖之可賞也。

龜頭嶺主峯西北方近峯頭處，有一平緩小台地：北接龍山，東北長脊下連屏南石澗中段之老龍田。此一小片平台綠草秀茂，正中處有一似經人工做成之圓「池」，深落不足一呎而秀草滿盈。平台之東及西方均為一瀉不回之大斜坡，尤以東側為甚；臨近下瞰亦令觀者恍然

。但此東側缺口處，却有一列石塊壘築，填土而平，其勢乃見緩而完整。其地位處高山之上，絕無築居或開耕之條件，更無水源可供修池集儲或壘石闢田。種種設施，頗令人惑然。然若細讀峯坡上墓穴碑記，當能釋然。該墓穴稱「孩兒坐欄」，記所在地為「鹿湖」。其位凌瞰打鼓嶺谷及沙頭角海上下容色，景觀及「風水」果然甚佳。然其下若一坡傾瀉，中突東缺，從勢而論，未免不足，若淺池之修、石壘之填，正好令其形與設名相稱合。是以諸般做作，「原來如此」也！

老沙田

北部海往灣洲之南岸，地當紅石門水道之北岸處，有一片淺灘：細石嫣紅，背負高嶺，前臨綠水，南面隔岸處為一鹹魚埕。臨水處有一老樹，枝葉亭亭如傘，形象奇雅。此地名為「老沙田」。

秀茂坪

河瀝背

秀茂坪，今為東九龍一公營新村。屋建於開土嶺坡之山丘上，夏日雨盛時亦傳險訊。其地本為連片山丘，開山削坡，工程不可謂不大，然與天爭地，因屬理應如此，不然則民無所居也。此地本名「掃墓坪」。據知原多墓塚。後以不雅而改今名，則由來亦頗久遠。若視強易「咸田」為「藍田」之失敗，可知變易之得失，亦在乎廣大民衆之趨向選擇也。

貓眼洞

南果洲西南角有貓眼洞。洞道橫斜，洞口東低西高，兩方均可通入。一般是以小舟泊近，登臨而自西口進遊，利用西向仰天之通明洞穴取景造像。此洞狹而斜臥，一線向天，甚似貓眼絲張之時。然終無特色，唯當有人在洞中時，然後媚眼見睛，趣狀肖妙。