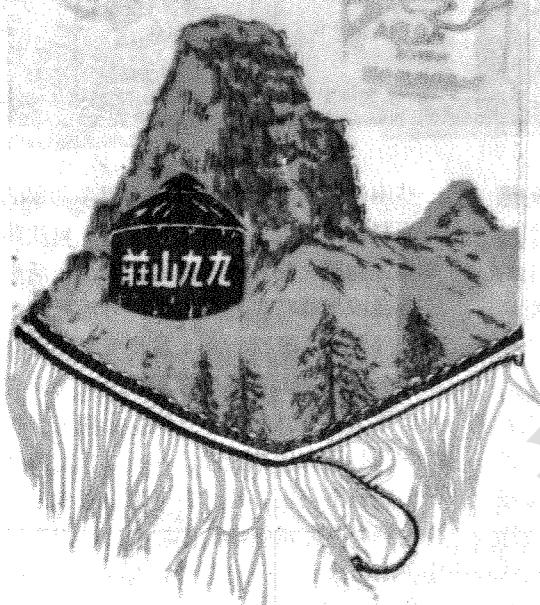


境外遊蹤

初窺大霸尖山

九九山莊莊主送給筆者的紀念旗

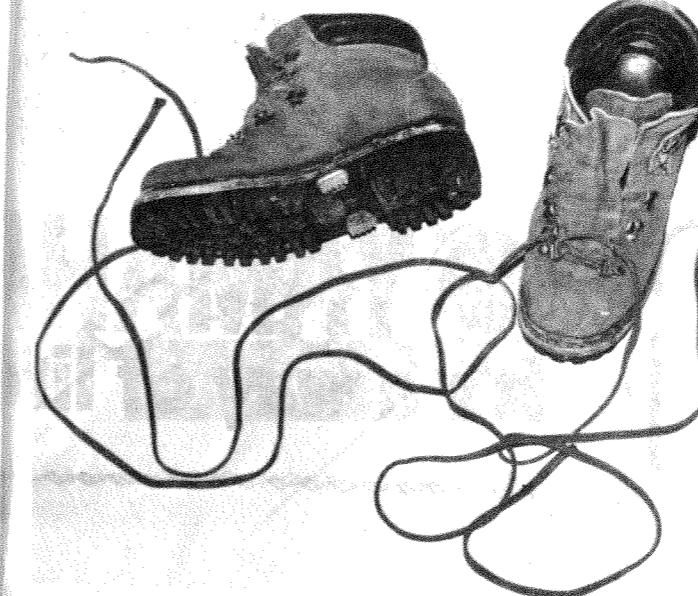
大霸尖山紀念
3505 M



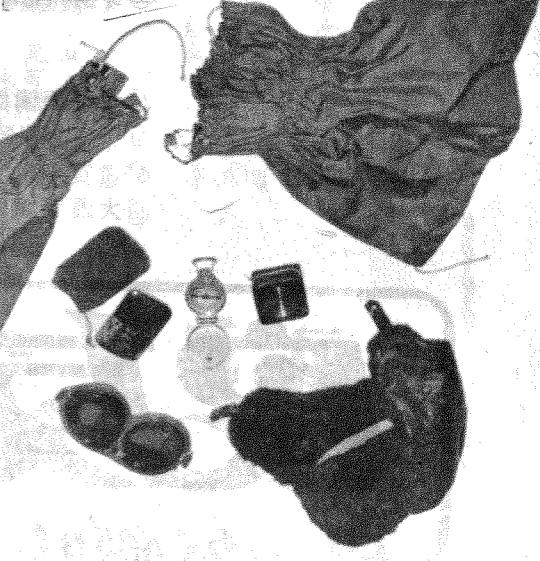
霜雪而彌勁，人生也是一樣，祇有在風雨中成長的人，才能屹立於風雨之中，祇有經得起溶鑄錘鍊的人生，才是有價值的人生。我深深體會登山活動對人類具有多方面的意義，從登山的簡樸而充實，規律而生動的生活中可以把家庭互助和社會合作的精神結合在一起，把人際關係和朋友之間的友誼昇華，把消極的休閒活動轉化為積極的求和活動，在活動中吸收新知識、結交新朋友、體驗新生活、啟發新思想拓展新的野外活動領域。

翌晨六時起床，吃了早餐後，譚和我於七時從九九山莊出發，登山的雪路還算明顯，脚畔全是晶瑩剔透的玉樹瓊枝、遠山大壑連綿深遠，天上青雲飄逸，高山上一切的景物都表現得真與美。

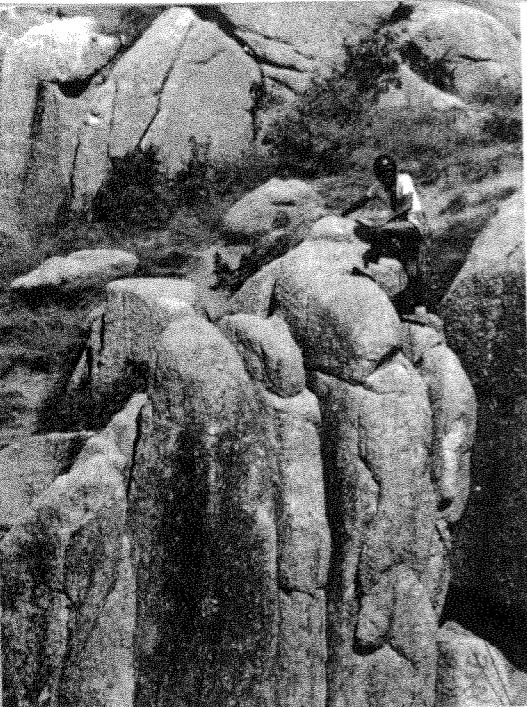
夜，是個深沉的夜，我從未置身於這般靜穆的環境中，遊子之心加上山野情意繚迴腦際，忍不住推門外出，斜倚山莊門前，舉頭仰望，天際沒有星光，在灰暗的幕幔下，四週銀雪皚皚，山還是展露出它的剪影。足畔澗谷深密，不見淵底，滿樹冷杉紅檜傲然聳立，不畏雪壓風迫，無懼於經年累月的自然摧殘。松柏凌



筆者之部份登山裝備



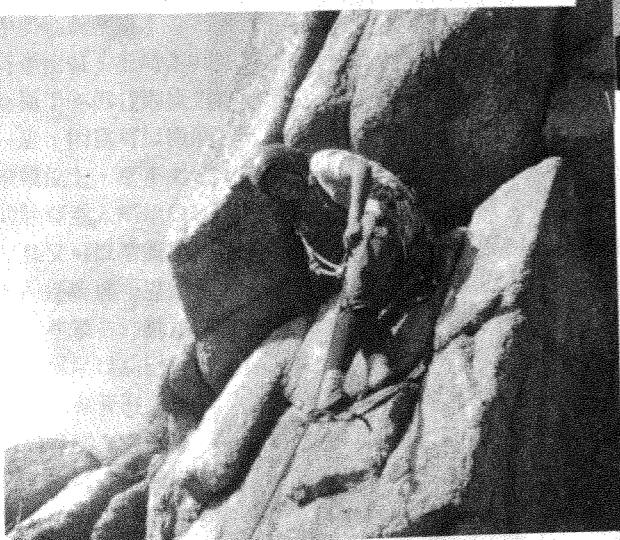
走上三零五零公尺的高地，遠方的大、小霸尖連峯已呈現眼前（見「野外」第廿五期彩色封底），這個為譽為「一世紀奇峯」的崇岳，突兀昂然，直刺天際，它的別名很多，如熬酒桶山、冲天木山、巴克巴克等，但嗜酒成性的山胞則稱之為酒桶大山，至於「大霸尖」之名或意為領袖羣一峯」的一方強者吧。由於沿途景物目不暇給，隨行隨賞隨影隨記錄，耳畔已聞後方山谷下傳來陣陣登山者的笑聲，意會那是救國團的登山團友已趕上我們，就此結伴走過耶巴奧山的北坡，這裡有一個很平滑的雪坡，高逾三十公尺，斜度約為六十度，岳友們魚貫攀上，直衝滑下，緊張刺激的歡呼聲傳遍漫山，大家也就暫時停下，享受這一個冬季登山的特有節目。（下期續完。）



逃出五指關時回首下望



取道「尾指」逃出「魔掌」
圖中仍然見到該栓子留在石
隙中



「姆指」線上外懸的兩條石隙

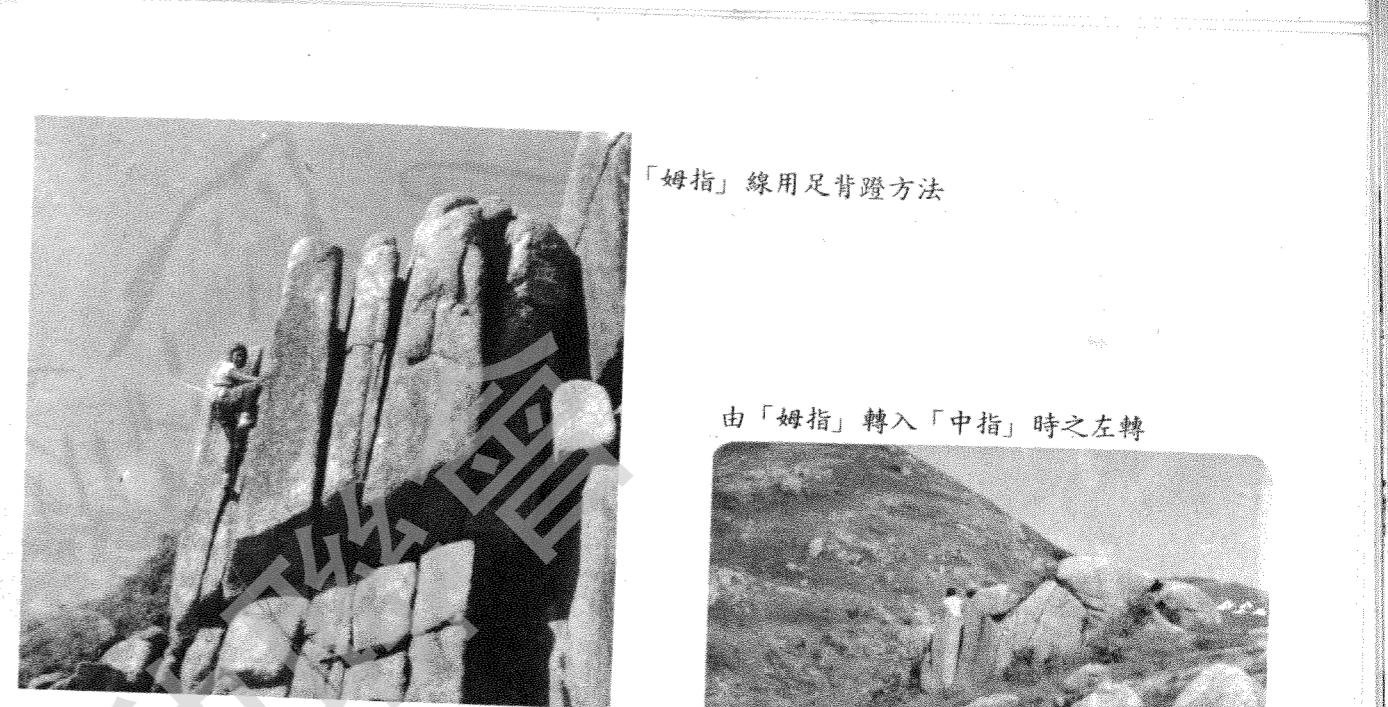
「中指」石隙內的救命栓子

幸的虛氣聲，和因我突如其来下跌時引起驚訝的呼叫聲，我馬上從迷惘中驚醒過來了。我立即再從頭來一次，但發覺此處缺乏一個良好的立足點及過於外懸了，一定須要一個個子高大或手力非常良好的人才能完成的，況且我發覺右手已是血淋淋的了，於是不得不放棄了它，雖然是很失望和頹喪。但我唯有自己安慰自己，因為攀石的前輩對我說過：「一條非常困難的線，雖則被攀登及征服了，但這並不表示你是成功；反之而當你失手下跌，而被自己所放置的保險點成功地救回性命的話，這才算是一次成功的攀登。」真的，攀石的同伴都認放置一個栓子是一門藝術，足供自己欣賞和別人去觀摩，但當下跌而被自己的「藝術結晶」挽回一次輕者手足

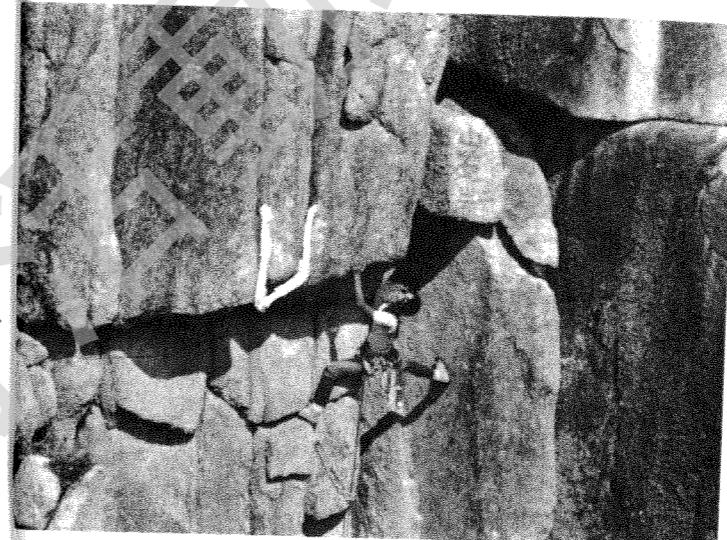
折斷，重者有喪失性命的可能的一刻時，便會感到一種自己如演奏家出場而被受歡迎和喝采聲一樣，有飄然的感受，或拭去一額汗水的表情。

上「中指」的計劃失敗了，而且須要趕船期，不得不取道「尾指」離去，首先是要用手指橫攀 (Finger Travers) 越過約十呎外懸岩石內的橫隙，然後以手足反蹬方法 (Layback) 及扭動法 (W Wriggling) 攀爬「尾指」與「無名指」之間的窄縫而上，然後拾取一根木棒再沿繩下降 (Abseil) 到那塊突出的石牆上收回剛才無法用手移去的「救命栓子」。

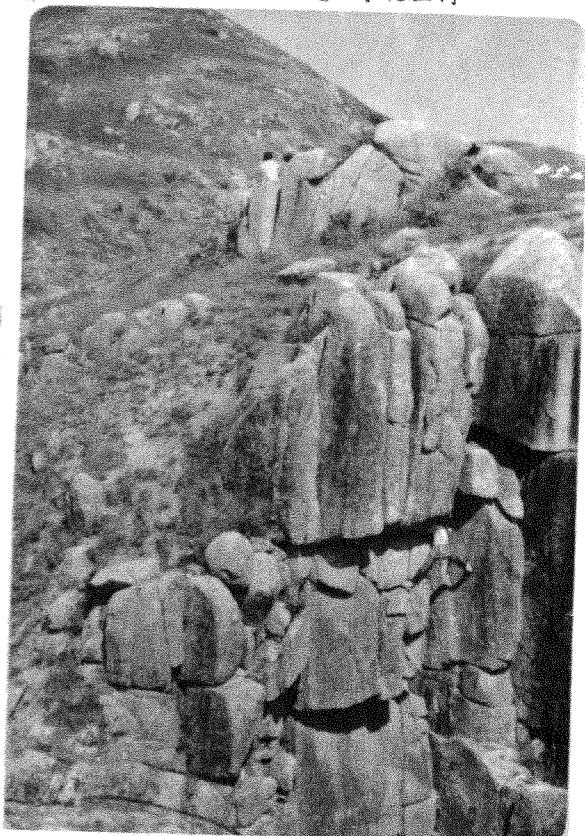
我帶著既失望又興奮的心情離開佛手崖，失望的是無法成功地完成此崖上各線，興奮的是我不但



「姆指」線用足背蹬方法



由「姆指」轉入「中指」時之左轉



可以領悟出一個道理，而且可以滿足了我攀石的樂趣；坐在船上剛才一幕幕的情景，便映現在我眼前，然而令我最反感的是那些用油漆塗字在石塊上的人仕，可能他們是無心之失，但大好的自然環境，卻被這些外來的物件所影響，不但不能使別人的相片上增加美感，而且違犯了行山守則 (Country Code)，況且亦不值得用此種方法去留下記錄或表示自己有能力去攀爬此線，因為此線根本不是困難呀！這是一種徒然令人反感的行為，何不將這種經歷寫到「野外」雜誌上供諸同好呢？敬希各位旅行人仕或攀石同好各自檢點吧！

再者我亦應自我批評，因為許多朋友亦認為我祇懂得鑽到「牛角尖」裏去，上兩期「野外」都是

一些困難的長線，無法適應，更多初學的朋友，而整天將自己孤立在一批同好中去，無法將有意義的攀石運動擴大作為有益身心的青少年活動，就如有些機構或組織時常將所有的戶外活動專業化起來，搞一些甚麼的資歷出來；誠然資歷和安全是非常重要的，但希望大家不要忘記政府每年耗資數十億去支持康樂及戶外活動，目的是為使青少年可以善用餘暇及心靈有所寄託而已。所以我認為諸如「政府康樂體育事務組」及「香港攀山協會」等組織所表揚的精神是非常值得我們敬仰的，因為這種組織有完善的行政體系，而且目的則在將戶外活動廣泛地趣味化，而且更適合廣大階層的人仕，就如政府大力推行「郊野公園」的主要原則相同。

本文由第 33 頁開始橫讀