

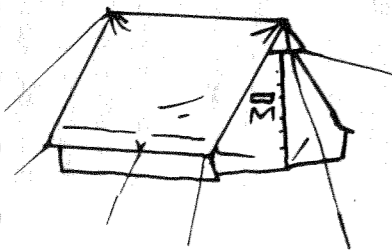
第二十六期 野外 月刊目錄

合歡山滑雪.....梁煦華攝...封面	錄野輕語.....程 念.....23
風光如畫的吉澳.....李君毅攝...封面裡	有所思居隨筆.....何乃匡.....24
台灣大霸尖山圖片特輯.....梁煦華攝...封底	郊遊、露營
野外之聲.....梁一程.....19	南蛇尖及高流灣半島郊遊、
在野論說	露營參考資料.....資料室.....25
不按山理行山.....一 心.....4	攀石
迷踪者現身說法.....韓奕暖.....7	攀石器材(一)——活扣.....囑 羣.....28
香港花木叢談	本刊贊助岳峯攀石會舉辦
野外的春花.....漁 父.....9	「初級攀石體驗課程」.....岳峯攀石會.....30
專題介紹	野外知識
香港的廟宇——蠟涌車公廟.....清 逸.....12	野外常遇到的意外應付辦法、防水火柴、
野外風光	急救、野外之趣——遊戲...資料室.....32
嶼山嶼影.....陸尚恒.....15	本刊舉辦有獎填字遊戲.....34
香港羣山譜——	境外遊蹤
紫羅蘭山與大、小馬山.....易 虎.....20	歡樂在合歡.....阿 香.....36
隨筆	初窺大霸尖山(二).....梁煦華.....38
荒野筆談.....野 狼.....22	四月份各旅行隊活動程序.....41
	本刊四月份「讀者、作者、編者交誼活動」.....46



永安公司露營用品

永安百貨有限公司體育部，具有大小露營帳幕，各種睡袋，背囊，水壺，野餐用品及爐具，兼有各款行路計，溫度計，高度計及指南針等均備，歡迎參觀選購！



旅行、遠足、露營、晨運、游泳、釣魚、野餐，各項用品永安公司均有發售。



SO MING
food service centre

蘇明食品服務中心

明碼實價 不折不扣

三千人以下使用之燒烤叉及爐具可隨時免費供應

九龍大角咀埃華街91-95號地下
電話：3-968062 3-968645 3-968749

承辦
雞尾酒會
社團茶會
野火會
遊船餐會
中式酒會
自助餐
旅行餐盒
精美西餅
上門到會
豐儉隨意

燒烤包 每包

雞翼	一隻
牛柳	一塊
豬扒	一塊
腸仔	一條
麵包	一個 \$4.00

雞翼	二隻
牛柳	二塊
豬扒	二塊
腸仔	二條
麵包	一個 \$6.00

雞翼	二隻
牛柳	二塊
豬扒	二塊
腸仔	二條
麵包	一個 \$8.00

牛柳	每磅 \$10.00
豬扒	每磅 \$9.00
叉燒	每磅 \$9.50

雞脾	每隻 \$1.80
雞翼	每隻 \$0.80
腸仔	每條 \$0.40
麵包	每個 \$0.30

價目若有更改
恕不另行通告

旅行餐盒 每盒

法式熱狗	一隻
炸雞翼	一隻
火腿三文治	半份
牛奶公司果汁	一盒

\$3.00

炸雞翼	二隻
火腿三文治	一份
凍哩牛肉多士	一件
鮮果	一個
牛奶公司果汁	一盒

\$4.50

炸雞脾(全隻)	一隻
火腿三文治	一份
焙蛋	二隻
鮮菓	一個
牛奶公司果汁	一盒

\$5.50

炸雞脾(全隻)	一隻
法式熱狗	一隻
火腿三文治	一份
焙蛋	二隻
鮮菓	一個
牛奶公司果汁	一盒

\$6.00

吉列豬扒	一塊
炸雞脾(全隻)	一隻
火腿三文治	一份
法式熱狗	一隻
鮮菓	一個
牛奶公司果汁	一盒

\$6.50

在野論說

不按山理行山

又題

「問君何事到天涯」

本文為「南蛇尖迷踪兩晝夜談奇」之四，全文到此，故事結束。前文第三篇原題「不按山理行山」，但因排版時漏排，故移以題本篇，而又別題曰：「問君何事到天涯」，以見其事之多姿云。

「南蛇尖迷踪兩晝夜談奇」至此已屬第四篇（連載），本文屬稿之前，忽接「讀者」來信，泛談近年旅行界事，詞意親切，宅心仁善，所言足以驚世，讀之令人鼓舞。函內忽然有一段，看似奇想，但慎思之實具深意，他說：平常人行路，都不小心，其大者橫遭車禍；次者「迷途」，其小者不依斑馬線，票控罰款。皆由一己之過。他又說，其實，迷途數天不歸，勞師動眾，大事搜索，公私金錢時聞精力，徒然浪費，這該向誰去「索償」呢？有些地方的法律，凡「自殺」有罪，其自殺已死者當難追究，其自殺幸而未死者，入罪坐牢，科以應得。這是什麼原因呢？法理：一人之生，因社會栽培而得，則此人應思有以報答社會、服務社會，今竟畏生偷死，逃避責任，非加之罪不可。由此觀之，同隊旅行，人人循規蹈矩行軍，散隊無事，而爾獨有事，親人憂之，社會異之，窮海陸空數日之力搜索而不得，其於人力物力財力之損失為何如？……

又說：

「……其實此為最佳之社會教育。今有識之士，重視野外活動，長期性倡導各種途程的遠足，山川地理，景觀各異，然出入險阻，這就需要「有心人」去倡之導之，經之營之，開拓萬古之心胸，能前人之所不能，……請告訴全港各隊的領袖們，幸勿見難思遷，幸勿放棄。」

理而成章。再簡要言之，凡依「分灣嶺」主脊下行者，若非故意，不會越小崗而至盡頭，又若非故意，不會右轉崎嶇曲折而去「大灣」。循是以言，G君當日下午四時前，當人們發現他遺下的糧水毛衣外衣大背囊而正在議論之時，他正在「獨行踽踽」，不知「天高地厚」地，茫然而落「東灣」後谷，嗚呼，此真是南轅北轍，背道而馳矣。大概東灣谷中欲找尋如何可通赤徑之路，全無頭緒，流光無情，立刻就黃昏，相信他也曾想過要「突圍」，但漸漸風高而月黑，手無寸鐵，四至不分，如何「突圍」法。惟有本能地找個地方坐下來，或希望「有人行過」，不則祇好熬過此漫漫長夜再說。

太平洋的浪濤，東起南加州墨西哥，越洋而來，衝過巴士海峽，進入中國南海，闖入香港東海，首先到達長咀「鯽仔灣」，而「鯽灣」一口外，而直撲大浪大灣，此地無風亦起浪，平均言之，其浪六重，故有人呼此為「六重浪灣」；而咸田灣因外屏「望魚角」，其浪二三重；西灣為三洲所障，其浪又減；東灣則深藏若虛，起浪之機會甚微。

大浪灣內，濤聲四時不絕，聲聞於南蛇尖，若非失聰，身處東灣，當有濤聲聒枕之煩。然而「迷途」者是否知此已屬大浪灣的範圍呢？有人胆敢代為答覆曰：「不知」。

奚以知其然邪？

據說入黑後欲睡，但不敢臥下來，大概選擇灣後草地矮木，或憑巨石，上身只作三十度左右仰臥，半朦朧半睡，雙足站立，衣褲俱單，無糧無食，完全是莊子書中魯侯的境界。不敢臥下來，為什麼呢？大概一方面為保持警覺，可防獸蟲或人的侵襲；另一方面因為無眠被可蓋，認真躺下可能會受涼。如此夜長夢多地挨到黎明，此時的太陽，接近南回歸線，自海外冉冉上升。就算未必見到日出，也應從晨曦所自來，而審知自己今天的歸向。大概他抬頭忽見到東灣山與米粉頂（這裏兩地名是為行文方便而寫，不是迷途者經已知此是何山）之間，昂然有一山坳，疑此當為可通赤徑之「大浪坳」，於是東灣谷上攀「二浪坳」（長咀與短咀之間，土人呼為二浪，故稱二浪坳，但亦有呼為「短咀坳」者），欲通赤徑，嗚呼，此真緣木而求魚矣。

其餘的話不另引說了，總之，所言意義深長，對我們來說，何只於「空谷足音」呢？

且說水警輪接送我們這羣參與大搜索的有關人等到「深灣仔漁邨」問事之後，一羣人隨即返黃石大坦驅車回到西貢來。我們四人在警署與警官們話別，此時方知，今天尚未吃過「飯」，必須去吃點東西才返港。在飯店門口購讀晚報：「警方海陸空出動，找尋旅行失蹤者，但至中午仍無所獲」云，此消息很正確。

後來當然有機會見到迷蹤者，剛從醫院返家不久，赤着膊，手足頭面表皮有多處傷痕，而精神甚佳。有問兩晝夜連宵到底去了行裏，原來是：

問君何事到天涯

記得本文第二篇（野外廿四期）曾說過「G君很可能忘記他放下的背囊衣物係在那一個山脊山腰，因而順勢依（大脊）縱走，一直去了大浪大灣，但到大灣之後，必然返入大浪村，與村民相遇，決無失蹤兩晝夜之可能。」這意思只說對了式分一，其不對的一半呢？

大概是這樣的：

因為當日秋高氣爽，舉步舒和，G君乘首批（筆者照顧年少者到頂的）征服極峯之餘威，大踏步沿大脊而下，果然忘記向右轉經急坡落南蛇尖東首第式小崗取回背囊外衣糧水，竟然依大脊（此即「分灣嶺」的主脊，右瞰大浪灣村，左瞰東灣灣後谷，因此「嶺」直奔海岸，中分「東灣」與「大灣」——即「六重浪灣」——故名「分灣嶺」，此與「分水坳」之呼謂同其涵義。舉凡四時佳日，得遊此嶺脊者，外望三洲大浪，內窺廣谷深山，是可以使人飄飄然自我陶醉者。）直奔岸咀，但我奇怪他為何竟在應該「向右轉」之時，前後竟無齊行者相為呼應呢？抑是真的飄飄然樂以忘形呢？跡其所述，他似是在東灣沙灘後的雜草叢中過過第一夜的，而不是在大灣。讀者當知，「分灣嶺」將到盡頭之前，有一山崗，卓然而起，然後又急傾，成不規則形分散落海邊，真的末程依此而縱走的人不多，故乏正途。反而在未上山崗之前，有一小坳，其左方有小徑可下「東灣灣」後谷，此較順

朋友們，從前話本小說中有稱「三言二拍」的，三言指「喻世明言」、「警世通言」、「醒世恒言」；二拍指「初刻拍案驚奇」、「二刻拍案驚奇」，此五書應為凡屬中國人所必讀，其文章之美，故事情節之奇，曾讀此者，皆存有不可磨滅之印象。今仿話本的語意言之，必曰：

「如果作者和他（指G君）同年生，並肩長，見他竟不向西行過「大灣」，由「大灣」入「大浪村」（如入「大浪村」即可遇村民，不致一誤再誤），而竟然上攀「二浪坳」，仍不回頭，竟又投身入「短咀」與「米粉咀」之間的千溪橫斷海岸，由此而欲急通赤徑！作者就必定將他攔腰抱住，把臂拖回。因為他自此一去，有分教他：

赤身再熬晝夜晝，

飢飲坑泉無法救。

好了，自此以後，怎樣再熬一天一夜，又半天，怎樣「深入無人之境」，又怎樣身懷巨款四百元，而竟要捱餓兩晝夜，只能掬山泉而飲之（故稱此為「飲水旅行」），又怎樣過米粉咀，深灣，鶴咀灣，鶴咀，鶴咀背，南蛇灣，長環「假人」海岸，又越嶺而至深灣仔，這當不是筆者所需「越嶺」的義務。語云：「君子動口不動手」，本來事不關己而要筆者動手捉筆去記，是陷筆者於小人之地，尤所不可。臨了，因為篇幅的關係，不可能有長篇的感想，只能把部份的感想濃縮起來：

1. 筆者五年前因老母病亡，因憶念過度，至今常有神智欠清的情事發生，同樣，G君近年似因老母去世，思母過度，神態舉止似有異於往日者。故此舉足失常，殆非無因。

2. G君很有幽默感。我說，少時在鄉間，凡事之難於解釋者，姑謂之為「鬼迷」，此種事態，一人被鬼迷，入山數日而不出，及歸，需巫祝始蘇，乃屢見之。予謂君莫非鬼迷？對曰：「我一直極清醒。第二夜，在南蛇灣鄰近荒岸（即長環「假人」海岸）立睡，稍一閉目，即宛見面前成羣稻草人揮舞作狀，身作旅行裝備，而平明視之，紙製背囊與稻草人也。」

3. 外國人，尤其是法國人或法國女郎，常好創造世界紀錄，例如：入深坑數百尺地洞內屈居數百日出，破某人之紀錄。又有美女携毒蛇百十條同睡棺材中多少天，又破某人之紀錄。或坐旗杆頂數百小時，又破什麼紀錄。最近一九七八年三月廿二日報載「倫敦男子曼尼斯，坐在釘床上已有兩天，他希望打破六十六小時的坐釘床世界紀錄。」今G君單衣懷巨款，不睡，不食，苦行，飲水，在舉世誤以為或港人自我陶醉誤以為繁華之香港，深入無人之境不食人間煙火者四十五小時，而生猛如故，斯為破香港有生民以來之紀錄，不待考驗，經已為境內一等強人，何等難得。天下如有所謂金章白金章者，香港亘古以來，只應領與他一人而已。

4. 事有無巧不成書者，野外月刊第廿二期本欄曾鄭重舉說「我們的最高境界」，及「誰可以言遊」，今G君此行，已達最高境界，今唯G君始可以言遊。

5. 野外月刊如果放過採訪他四十五小時的赤裸裸（即無隱藏之意，不可誤會）的紀錄，是野外月刊的損失。

6. 雖然今後難得有人再破類似的紀錄，但我希望今後全港旅行隊多辦「飲水旅行」，多辦「二浪劫」以外的「千溪橫斷旅行」，而且，凡是到赤徑或蛋家灣去的，都得到「深灣仔」去，看看「狐狸叫」鄰近的這個「聖地」，其可遊價值是怎樣的高。

7. 一般旅行者對鄉民漁民常缺乏真認識，老實說，他們對我們直接間接都有莫大的幫助，今後應老老實實認識他們，敬重他們。

8. 警方派駐野外的全體人員，當然連穿山甲部隊在內，對旅行者都極具親切（試借用日本語文，似為懇切誠摯之意）感，有一天，筆者和一羣行友到吉澳之後遊「黃幌遮頭」去，途遇一位沙展（和數位警員），他知道我們到無人之境去，他說：「我叫李志強（SGT 2364），無論你們到那裏去，有什麼事，打電話吉澳警署（崗）12919410找我。」（一心）——本篇全文完——

（附註）：上期本文第七行「白磁漆」之「白」字應為「黑」字。又第十行「熱氣」之下原有「過多」二字，但因嫌與下文「多」字重見，故將之省去。

三月十五日那天，本刊近期「在野論說」中述及的南蛇尖迷踪事件的主角G君突然親臨本社，就其記憶所及向本刊透露該事件之「詳情」，並強調一切實屬各自由取，與人無尤，同時為了深究當日之事為何會發生？如何發生及為何會發展至如此「嚴重」程度？希望本刊派員與其重臨出事地點「重溫惡夢」。

三月廿一日（星期二），G君由本刊特約採訪員韓奕暖陪同，以赤徑為起點，試圖循事發當日所走之路線實地勘察，深探究竟。以下為韓奕暖君對該迷踪事件之詳盡報導和分析：

G君的形象：

髮剪平頭裝，鼻樑上架着金絲眼鏡，玻璃片後透現淡黑的雙瞳，目光平視及間有下斜視的傾向，修長的身軀配合修長的雙腿，足穿半靴式膠底皮鞋，窄管長褲，身披制服型草青色

防風衣，背着一個價值百餘元的小背囊，上面還附有一個「甚麼步行多少公里」的布章（筆者按，G君雖有連續在野外五十小時不眠不食的超人紀錄，但相信不會有在一定的時間內連續步行多少公里的興趣），從表面看來，確是個有型有款而兼有現款的行友（G君迷途之日仍身懷現款四百餘元）。

迷踪的開端

三月廿一日（星期二）中午稍前，筆者跟在G君的後面，一同到達太浪坳，隨即過南蛇坳，登南蛇尖，在抵達半山山刀背脊前，G君指出他當日留下背囊然後轉身登峯的山坡，同時亦肯定在攀越刀背脊之時已無背負任何物品。當我們再登至海拔一千三百呎之處回望（南蛇尖標高一五三四呎），G君經細心觀察後指出，當日他先其他隊友下山時並無經過南蛇坳側的石峯，至此，「迷踪」的開端就可以確定。

「錯」的次序

一、G君從南蛇尖下達肩頭坳，當時他並不右轉向西經刀背脊返南蛇坳，而順山勢向東南下行。造成此一錯誤的主要原因，是G君脫離大隊先行，疏忽了肩頭坳的岔路以致誤入歧途。

一錯再錯

二、G君抵達東灣坳（肩頭坳與掌牛山之間一個海拔七百呎的山坳）時，發覺還未返抵先前放下背囊之山坡，內心已生疑問，但因為口渴便強行「殺」下黃箕窩，飽飲山泉後再算途而誤向東北走上深灣坳。

慌不擇路——「希望」成空

三、到了深灣坳，向前下望是海灣，灣外是海，G君已知此刻離正途更遠，想像中，山下的海或許就是赤徑海，眼見山色已灰，東部地區的黃昏又特別短，於是慌不擇路，急急下山，「希望」有船經過，送他回到赤徑。

捨正路而不由——景物疑幻疑真

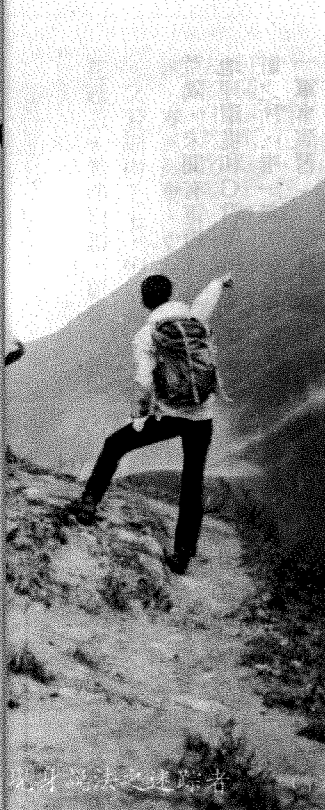
四、從深灣坳下山本來也有山徑通短咀、深灣角或米粉咀，可是G君從開始就有不可思議的不走山徑的念頭，且在「落荒而逃」的心境下，跌跌撞撞的闖進了沉船灣（水上人稱二浪灣）後的密林和溪澗中，天色已黑，視野不清，G君看到週遭的樹枝上掛有不少紙背囊（用紙製成，大小如常見之背囊），同時在榛莽敗葉中也發現很多絆腳的「電線」，最後到了沙灘過度的疲勞使G君已不作續行之想，同時在「有所恐懼」之情況下，倒退入密林中，胡裡胡塗的過了一夜。

筆者按：G君無法解釋「有所恐懼」之恐懼對象為何物，也無法憶述「紙背囊」和「電線」的更進一步的實際情形。筆者認為，無論是村童、行友、漁民或任何人均不會在該處作這種紙背囊的玩意，至於「電線」，由於地處

南蛇尖迷踪事件

迷踪者現身說法

韓奕暖



山友 MOUNTAINEER

行友山

外品用岩爬山登供提 域領與術技山登港香高提廣推並

旅之岸海、泉溫、谷溪、林森海
識常山登習實解講者學家專山登排安
——隊帶邦英黃——座講領本生求能技岩爬
早請名報時需排安證辦

七天：1250元
九天：1350元

802761 下地號38街限界角旺 地
209286 下地號14座30仙大黃 址

行品用營露岩爬山登門專一唯港本
電詳船車街燈幻影電術技供提費免

練訓術技排安可心中年青軍童團社

①登山鞋：普通高級爬岩均備，特製小童碼保不滑。
②登山雨衣：絕對防水可蓋背包，可作地席天蓋急救，營帳曝曬咸淹均可。
③絕緣地席：防濕柔軟輕便露營舒適減小風濕關節。

※特別介紹※
童軍章領 繩紀念章
特種電筒 爬岩器材
登山用品 貨品逾萬
別處沒有 請到山友
山友沒有 可以代訂

荒隅，未聞有電燈或電話等工程在該區進行，地理環境和G君所描述之數量絕不會是貯存賊贓之所，唯一無可能之可能的解釋是該處曾有「軍事演習」，電線是遺下的殘餘物質。事實上，前述兩物當時是否真確存在，就是本事件的主角也無法肯定。

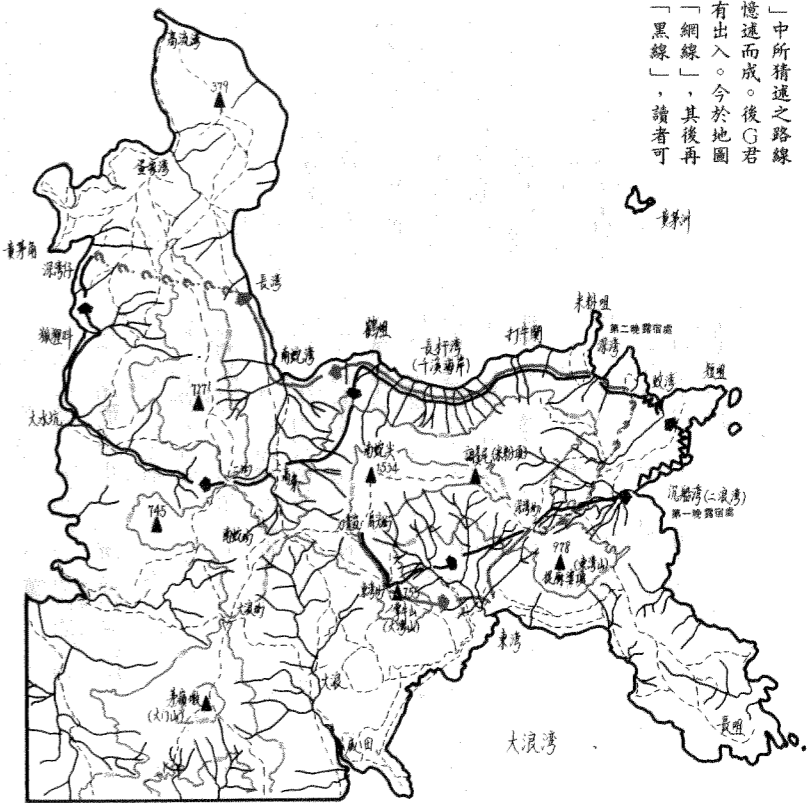
一意網邊——不作求援想

四、一宿無話（有的除非是鬼話），一切的恐懼已隨黑夜消失，昨日穿林涉澗的滋味並不好受，G君決定來個「網邊」前進，可惜該處比不上東北區沙頭角海東南岸般好走，又沒有小灘村外「黃金海岸」的繽紛色彩，也缺乏如紅石門一帶的赤岸及幽澗的景緻。那接近短咀的山邊長年遭受東海狂潮的凌虐，滿佈巨岩和石礫，無從攀越，G君的「網邊」意志頗堅，遇有不能通過的海崖便向山坡上攀，過崖後再下海邊，如是上上下下的磨鍊意志，最後還是跨過短咀的山脊，沿澗下走蚊灣，又再上上下的走到米粉咀畔的深灣，在這段艱苦行程中，他曾看見水警輪在海上往來，也可以仰視直升機在南蛇尖頂端的上空盤旋，因此意會家人已為他們的失蹤而報警，可是，他認為身穿草青色的外衣，縱使脫下向直升機揮舞求援也不會生效，水警輪又因離岸太遠，呼救也屬徒然而放棄一切求援的嘗試。冬日的黃昏來得份外早，帶着疲倦的身軀和惶恐的心情，就此雙腳立地，背靠巨岩，望着灣外的黃茅洲，多「睡」一夜。

筆者按：G君是個吸煙者，假若他不太驚惶失措，應該不會忘記生起三堆火或煙以示求救。其次，眼鏡片的反射作用雖然不大，也可

「一心」先生在「在野論說」中所猜迷之路線係據G君初返家門時之模糊憶述而成。後G君增能回憶，惟與初憶者又大有出入。今於地圖上試分別記之。初憶路線用「網線」，其後再往實地勘察而斷定之路線用「黑線」，讀者可自作比較。

南蛇尖迷踪路線圖



就地找找有沒有可以反射的物體如空罐頭或汽水罐之類藉以求救。

誤打誤撞 意外脫險

五、大鵬灣之畔，氣氛和景象非常迷人，朝露滌淨了G君臉上日來積聚的塵垢，也略為清醒了他的神志，今天已不再堅持網邊前進法，朝陽下匆匆攀過米粉咀，掠過打牛關，穿過南蛇尖北麓的「千溪海岸」，到鶴咀後折南上行，循矮嶺繞行至上高寮（G君肯定沒有經過南蛇灣），誇二切經大瀝尾下達大水坑，再沿海邊小徑北行而抵深灣仔，獲漁民協助脫險。

筆者按：G君兩日來都望着南蛇尖繞行，迷踪期間所經範圍並不很廣，若非G君有「不循山徑走」的不可思議的念頭，相信事情的發展定必改觀。所走路線雖屬人跡罕至的地區，大部份的路跡均不明顯，在近期出版的地圖上亦無標示，不過路況仍屬可行。若在正常情形下，從南蛇尖開始，全走G君當日之「迷踪路線」，需時僅約五小時，G君却走了近五十小時，確屬難以置信却又事實俱在。

最後，據G君表示，此次事件使他得到了教訓和經驗。對因他之迷踪事件而引致之勞師動眾，謹向各有關人員致以最深歉意。



漁父



春花秋月，自古以來，一直為人類最欣賞的景色，不知陶醉了幾許騷人墨客？增長了幾許青年男女的愛苗？倍添了幾許遊子閨女的遐思？

現在正是春季，且不談秋月，先談春花罷。

對花，我尤愛野外的花。雖然園裏的花，可開得萬紫千紅，雜奇花異品之大成，畢竟失去了自然之美。野外的花就不同了，當春光明媚，春風微動，更見得它燦爛奪目，芬香撲鼻。又若細雨毛毛，山抹微雲，你看見它鮮艷的花冠上，真珠顆顆，更覺可愛。所以假日郊遊

一賞野外的春花，不論老少男女，一定會令你心曠神怡，回復到自然忘我的境界。

現在把香港郊野的春花，逐一簡介於後：

一、吊鐘花 *Enkianthus quinqueflorus*

杜鵑花科

落葉或半常綠灌木，多直出之分枝，全體無毛，樹皮帶灰褐色而有疏落不規則之斑紋。葉互生，而在枝頂近叢生。矩圓形或近倒卵形，先端尖，長5—10厘米，幅2—4厘米，全緣，革質，葉面光亮，初春花後發新葉之新葉，則為淡紅色。花期初春，由枝頂向下垂，通常5—8朵集成繖形花序，具長柄，花冠鐘形，故名吊鐘。

鐘。花色粉紅，清雅可愛，粵人多於農曆年節時，採插花瓶中以供玩賞。其根深入土中，斬伐後，又發新枝，生長力極強。

香港法例禁止採伐，違者罰款頗鉅，蓋為保護自然環境也。本港各地郊野均有，但偏於較高山地，或岩石較多之地區。在大霧山頂之東面山谷，元朗藍地水塘後面之山谷及萬宜水塘西北部之一帶山谷尤多。

二、中華野海棠 *Bredia sinensis* 野牡丹科

本種為稀有之野牡丹科植物，只見於大霧山東面二千呎高度以上之林邊散生，及西貢黃竹洋村背山頂（近馬鞍山）之廢戰壕及山窩間