

野

外

之

聲

### 提供更直接的服務

「基地」，編輯和廣告兩方面的工作都比以前方便得多，最重要的還是在我們的服務時間內，不論讀者親臨敝社或來電話，我們都可以為他提供更直接的服務。歡迎讀者們多多光臨，不吝賜教。「野外」的服務時間是星期一至星期三上午十時至下午六時；星期四至星期六由上午十時至晚上九時，逢星期日及公眾假期休息。每日下午二時至六時及六至七時為用膳時間。「野外」的地址是香港灣仔天樂里三號五號樓B座，電話：五七三四三七至八。

### 擴大野外活動服務

以往每次舉辦「讀者、作者、編者交誼活動」之後，參加者必詢問下一次的活動日期，由於我們對所辦的活動要求甚高，也礙於人手不足，因此每月祇安排一至二次活動，對熱愛本刊的讀者，我們為未能提供更多和更全面的服務而深感歉意。

從一九七八年（即本月份）開始，我們在徇衆要求下決定將野外活動服務擴大，以後每逢星期日均舉辦活動，與衆同行共賞，有關本月份節目請參閱第四十四頁。

### 放映幻燈招待讀者

本刊一月份「讀者、作者、編者交誼活動」程序……44

旅行隊介紹  
長風野外之友……本刊記者……46

位基本訂戶及「野外」行友，持有本刊第一至三百號讀者咭之訂戶請於本月十一至十三日晚上七至九時來電話報名留位；行友方面則於本月八日及十五日舉辦活動時即席登記及發給參加証。當晚攜備讀者咭或參加証准时到達本社，逾時不候，遲來者亦無法通過大廈之大閘入口。此項活動純屬服務性質，不收費用。如讀者或行友認為有所需要時，日後我們將會每月舉辦兩次及增加參加者名額。持有三零一至八六零號讀者咭之訂戶則請稍候。

### 「點線」與「點映」

近來用彩色集林拍攝的人已愈來愈多，當然，這是風氣所趨，最主要的原因還是相片美觀和消費大眾化，最近推出的4R甫士咭又掀起一陣高潮。（R每張六角，不收沖費，加送相簿），你相信這是否嗎？是的，而且是千真萬確，提供此項優待的是西環卑路乍街四十號A的美亞攝影沖晒公司，祇要你有一張「野外」的讀者咭，憑咭就可以享受此種優待。又或你參加「野外」舉辦的活動，與我們同遊獵影，那麼，祇要我們的服務嚮導在你的參加券上背書，你當日拍攝的那卷集林便可以獲得同樣的優待。若你嫌往返交通不便，也可以在當日即時把集林交給我們，廿四小時內你便可以憑當日之「參加券」到美亞取相。至於品質方面則有絕對的保證，祇要你對所晒出的相片不滿意而缺點是因沖晒技術問題的，「美亞」負責為你免費補晒。

點映——指定選映任何一區之風景幻燈片。同樣的，我們也絕不收取任何費用。

### 「野外」為你省錢

今年來用彩色集林拍攝的人已愈來愈多，當然，這是風氣所趨，最主要的原因還是相片美觀和消費大眾化，最近推出的4R甫士咭又掀起一陣高潮。（R每張六角，不收沖費，加送相簿），你相信這是否嗎？是的，而且是千真萬確，提供此項優待的是西環卑路乍街四十號A的美亞攝影沖晒公司，祇要你有一張「野外」的讀者咭，憑咭就可以享受此種優待。又或你參加「野外」舉辦的活動，與我們同遊獵影，那麼，祇要我們的服務嚮導在你的參加券上背書，你當日拍攝的那卷集林便可以獲得同樣的優待。若你嫌往返交通不便，也可以在當日即時把集林交給我們，廿四小時內你便可以憑當日之「參加券」到美亞取相。至於品質方面則有絕對的保證，祇要你對所晒出的相片不滿意而缺點是因沖晒技術問題的，「美亞」負責為你免費補晒。

點映——指定選映任何一區之風景幻燈片。同樣的，我們也絕不收取任何費用。

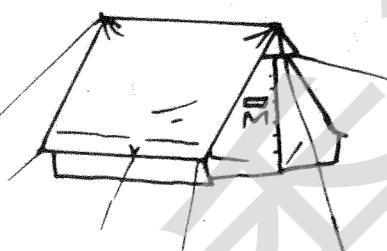
## 第二十三期 野外 月刊目錄

瀋西洲寶帶橋風光……黎寶玲攝……封面	封底
長城留倩影……巫如貞……封底	
野外之聲……梁一程……封面裡	
在野論說……一心……4	
專題介紹	
香港古代石刻……香港博物館……6	
香港的廟宇——北港天后廟……清逸……10	
香港花木叢談	
香港的紅葉……漁父……12	
隨筆	
綠野輕語……程念……14	
有所思居隨筆……何乃匡……15	
試談或整或缺之野外活動……常青草……16	
一封寄自外展學校的信……芸……18	
本月份各旅行隊活動程序……21	
露營、登山	
大嶼山東北區導遊……資料室……25	



## 永安公司露營用品

永安百貨有限公司體育部，具有大小露營帳幕，各種睡袋，背囊，水壺，野餐用品及爐具，兼有各款行路計，溫度計，高度計及指南針等均備，歡迎參觀選購！



旅行、遠足、露營、晨運、游泳、釣魚、野餐，各項用品永安公司均有發售。



# 在野

## 南蛇尖迷踪 兩晝夜談奇

「一部二十四史，不知從何談起」，對曰：有一萬個地方可以談起。

「南蛇尖迷踪兩晝夜」事件從何談起，對曰：有一百個地方可以談起。

少日讀書，最喜歡研究「文章的起頭和結尾」。嘗自言與人書信，何事先敘，何事後述，何事夾在中間，自己都很有把握（意思是很有手。注意：此屬自言自語之類，與妄大無關）。因此引致，凡天下有字之紙，都想保留，指論其起頭和結尾。故最近又搬一次式份一家，分二回動手，首回四十三大籠，次回五十八大籠，竟為一百零一大籠。其遺害如此。

南蛇尖事件，究竟從何談起？不是無所適從，而是捨不得。因為隨便一處談起都可愛可貴之故。

不如先說「迷踪」。據常識，只聽過「迷途」，「失蹤」二詞，似未見過「迷踪」二字。但忽覺「迷踪」二字也很合用。所謂「迷途」者，行路惑於所向也，即行路不得其所向也。所謂「失蹤（踪）」者，踪跡不明而生死無可考也。然則「迷踪」當作何義？不妨說：「迷途者超逾普當時間失其所踪，經海陸空或海空、陸空搜索而不得，謂之『失蹤』」。循此，因搜索而得，或非藉搜索之力而自為出現者曰「迷踪」。一「失蹤」為法律名詞，用於事態而未解之時（即生死無可考），「迷踪」為旅行家新撰之詞，用於事態既解當事人安然歸來之後。

如此看來，「迷踪」一詞極「美」。

本刊去年十月號即二十期載朱志耘先生「漫談近年來的旅行災難」一文，談大帽山大城石洞事件首用「迷踪」二字（不論是否首用，與本文上述無影響），到筆者執筆屬此稿時，忽悟此二字具有新義，因先談論如上。

大城石洞迷踪事件，在一九六九年歲首（農曆即為歲暮），迷踪始於星期日下午五時左右，翌日星期一，日晚報競傳其事，到了星期二，兩夜失踪，中西報章喧騰。結果，星期二晨約為九時前，在帽南林徑出現，由直昇機載返荃灣警署熱鬧一番消案。

今次（最新出爐）南蛇尖事件，其實比大城石洞事件失踪時間更長，始於十一月六日、星期日中午三時，至星期二正午左右始在長港深灣仔出現，但為警方搜索隊獲知即為下午三時後。

以性質言，兩者皆極嚴重，但由於種種關係，後者知者甚少。其嚴重性未顯。

我有一位老友常埋怨社會上發生任何大事，他都沒有在場。以未能悚目驚心為憾。筆者何幸，朱志耘先生文章中有幾項事件，筆者都在場，皆能道之。

而以此次朱文尙未知（因後出）的「南蛇尖事件」為尤甚。

從文看，朱先生樂水，更樂山，山者無所不包，主靜近仁，朱先生本仁者深山尋寶之義，說出下面的話來：

「……第十一、若切身體會不愉快事件，應抱『經驗可貴』之心不幸覆轍。此類文字相信會受到報章上的旅行版和專門性刊物（如『野外』）的重視和歡迎的。」

這意見非常重要，只可惜「切身者」不一定能記事，即或記事亦不一定可見真象，此由於缺乏地理常識，無觀察力，遇事當時已極迷惘，神智本已欠清等等。筆者自始對白虎坳「猛鬼廟」四百人被劫掠事無法認識，此破廟至多可容十二三人，廟前空地至多可容五十人，如四百人遭劫，必是整個坳口「走廊」地段古道石級通通利用計算在內，然根據報載記者所述或由遇劫者所述皆無足採，因所述「猛鬼廟」似大如通常所見之廟，而廟前又例有大廣場。即使採訪者曾經駕到，亦隨便草述了事，當所見者如戲棚，而完全與地理無關。其實何止「猛鬼廟」為然，凡社會大事新聞報導皆與真象相差甚遠，試取十張報紙將所述逐一列比即知，這不是報紙出版者存心如此，這是必有的毛病，不足為怪：

某年心理學會在哥廷根開年會時曾對參加該會的心理學

朋友們，在甫經觀察以後的報告中，竟錯誤至此，可見正確觀察之難。

——見孫著社會心理學

頁二五九

# 旅行睡袋

方便旅行特製人仕規格睡袋廉售，輕便、保溫力強，各式俱備，附送尼龍袋套。

諸君惠顧請到紅磡馬頭圍道41D青堡大廈電梯按8字營業時間 星期一至六上午九時至下午六時

上山忽別半山義

欲知後事如何，且聽下回分解。

（上）

——一心

朋友們，現在且不談學理問題，只談：一個人，隨同大隊一起自「赤徑」經由南蛇尖登上南蛇尖，又分明有人見他從尖頂下山，怎麼後來竟不見此人歸隊，直到過了一夜，到星期一，仍無消息。白天有通曉地理環境而又能攀善跳者登山沿途山腰、山脊、洞谷搜索，全無踪跡，又訪問大浪灣大浪古村包括赤徑村民，亦得不到絲毫線索，如是者又過第二夜（即星期一之夜）。看官們，此刻，文字寫來容易，但當時，筆者與此人此事有無比重要的關連，此夜是不好過的。在星期日下午三時頃，失去此人踪影後，一直就在擔心，肯定他是驟查查，自嶺下山時跌落澗谷傷重……繼而餓死的。第一夜，其家人見其未歸，電話中還似當閒，筆者已覺十分難過。等到第二夜（即星期一之夜），經私自派人搜索後全無踪影，更證實我的「預見」不幸並無出錯。如是一夜又無消息。怎麼可以「起死人而肉白骨」呢？怎麼忍見他家人的悲痛欲絕呢！好不容易推到星期二之晨，黎明即起，偕式友人和他親妹匆匆就道，到西貢警署與警官警員們驅三車出發，由水警自淡水湖警署載來大批穿山甲水陸兼程集中南蛇尖南蛇均一帶作地氈式搜索，另空中有直升機，直升機甚至坐正南蛇尖頂如孵小鷄狀以觀察山週（可惜此時不暇亦無心攝影，否則此景難得）。另海