



恭賀新禧

巨流旅行隊全人鞠躬
業餘旅行隊全人鞠躬
陳逸晃暨全人鞠躬
正剛旅行隊全人鞠躬
新風旅行隊全人鞠躬
晨暉旅行隊全人鞠躬
雄鷹旅行隊全人鞠躬
險峯旅行隊全人鞠躬
新世紀旅行隊全人鞠躬
長風野外之友全人鞠躬
山龍之友旅行隊全人鞠躬
山友爬岩登山隊全人鞠躬
晨曉之友旅行隊全人鞠躬
醉石軒全人鞠躬
寶雲道長連之友鞠躬
觀塘馬遊塘晨運康樂會全人鞠躬

野外月刊 目錄

從「高山公園」迴登大帽峯	李君毅攝	封面
九龍寨城內一景	本刊資料室	封面裡
各旅行隊恭賀新禧		3
特稿		
在野論說	一心	5-6
恭賀新禧		7
從郊遊遇劫說起	司馬龍	8-11
專題介紹		
西貢嶼影之八	陸尚恆	12-15
香港的廟宇——荔枝窩的協天宮、鶴山寺	清逸	16-18
隨筆 有所思居隨筆	何乃匡	19
野外風光		
東北區域面面觀	介子	20-25
香港羣山講之八	易虎	26-30
南堂山		
古籍與圖		
寶安縣誌之十三	尉遲嵐藏	31
西樵遊覽記	威林(藏攝影本)	32-33
旅行路線介紹、遊記		
我參加了野外旅行	仁	34-35
新春石崗賞紅棉	馮拾葉	36-37
大嶼山的龍仔悟園與慈興寺	得其	38-39
香港地名錄	司馬龍	40
釣魚		
釣魚地區選擇	馬立峯	41
澳門史話	游瀟瀟	42-43
本刊三月份活動		43
露營地點介紹		
大浪東灣	欣途	44-45
恭賀新禧		46, 47
旅行消息 各旅行隊三月份節目表		48-50

有豐

旅運運輸有限公司

YAU FUNG TOURS
&
TRANSP.CO., LTD.

常備豪華旅遊巴士

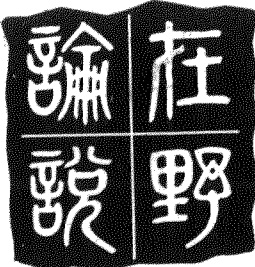
接送工廠、社團、學校

旅行觀光 影友郊遊

服務至上 取價從廉

電話：3-734282

3-725468



一代之才
必足一代之用

在香港，「旅行」二字，有一種特別的用法，遠足，野外活動，都稱作「旅行」。「遠足」二字，與「徒步旅行」同義。徒步旅行未嘗遠程或近程，「遠足」又可分長程「遠足」、中程「遠足」或近程「遠足」。總之，遠足表示與「散步」有別，徒步旅行表示有勞於兩條腿，與乘用交通工具有別。又總之，「旅行」二字的涵義，就是香港人用了將近五十年的「旅行」二字所要包括的節目和事項。明白的說，各式遠足，野外活動都可叫作「旅行」。

假如有人要把五十年來香港境內旅行活動寫成一長篇的歷史，即從三十年代開始：

一九三〇年起為萌芽期，雛型期；

第二次世界大戰結束後自一九四六年起為「有組織期」，有專志從事此種活動的團體；

自一九六七年起，為異軍突起，迅速全面展開的「推廣期」；

自一九七六年起，「野外」雜誌出版，使此種活動成為「有專業性獨立性定期刊物為之鼓吹」的「發達期」。「發」是認真大發展，達是「已欲達而達人」。

和其他活動的歷史一樣，每一時期都有一人或多人為其中心，而此一人或多人的活動或不祇於一個時期，其「思」「動」超卓的，可以延綿於多期以上。

幸好此種活動還未遇上「排他」的或包而不辦的（種種社會上的劣習，我們相信，每一時期，每一代都有「一代之才」，以運轉此「一代」，亦為此「一代」所驅策。

有你在內

不久之前，聽到一位朋友的朋友說：

「我那天偶然參加了一次旅行，在船上，因航程不短，頗感寂寞，忽然聽見有人在說話，又見他手持一本刊物作介紹，大意說：

市面上有數不盡的刊物，可說是沒有一本屬於我們的。社會上任何一種活動，如果沒有一本定期刊物為之助陣，為之匡扶，為之鼓吹，為之紀錄，為之宣揚，則此活動雖不會式微，但亦不會發揚光大，亦不會達致事半功倍的效果。……就在手上，就是此一刊物，是屬於我們的，這裏面，有關於你今天要去遊覽的一目的地」的記述，有你所急欲知道的事情。在這之前，即是此刊物的前幾期，發表過許多文章和照片，可能有你在內。這之後，你可以把你的作品送到此刊物發表去，總之，這本刊物，有你在內。

於是，我順手買了一本第八期……」

我看，此朋友的朋友所說的話中之話是對的。要是今天全港的徒步旅行只是「一行」，正如廣東話「得個行字」，則所作所為，鄙野而無文，在歷史上，本不空白而空白，這是多麼悲哀的一樁事情呢。讓所有愛好野外活動的人都擁有這本刊物，閱讀它，運用它，為它撰稿，為它攝影，豐富它的內容，光大它的前景……，因為它「有你在內」。有了它，使你所愛好的活動有了見證，而並非徒託於空言；有了它，使你所愛好的活動成為天之經地之義的有準有則的活動，使你覺得自豪。

論「壁屋監獄」之類

好像建築在新界清水灣道壁屋村鄰近的監獄真的叫「壁屋」監獄。個人對於境內好些地方都有某種特殊的喜愛。譬如「井欄樹」，因為少時看過一篇文章叫作「井欄樹之春」，雖然不知井欄樹在何處，但因此題目之故而對它有了非常難忘的印象。後來當然知道什麼地方是「井欄樹」，而至今「崇拜」未已！譬如「壁屋」，它的村形位置，真似掛在「壁」（蒼崖）上的「屋」，從螺涌谷向上望之，或從大孤山（亦稱大埔仔山，英名剃刀山）下瞰，都令人別具一種驚訝的

感覺。當今因清水灣道從「屋」的右上方飛過，道旁設站，站旁又有廣大的昂平谷地，扼交通之要衝，山、海、谷、田所見皆麗。一九七一年此地大力拓地闢石，筆者還以為是建學校或民房，後來始知竟是建監獄。別的不要再說了，整個西貢半島，人們提起來總認為是山清水秀的桃源地帶，怎知汽車爬上了「海關坳」，越過了「井欄樹」，照頭來的竟是一間大的監獄！

筆者一直都為此事而心痛：

是否監獄一定要位在要衝之地的呢？

是否全香港已沒有地方可供建監獄之用的呢？

為什麼「壁屋」的人對於「壁屋監獄」這四個字沒有反應呢？

同樣，紅磡新火車站終於落成了，全香港的人都覺得此車站是有其偉大的地方。但，與火車站落成的同時，面對的要衝之地，赫然有一巨型殯儀館在。不要說什麼，只要訴諸常識，訴諸極其普通的感情，殯儀館總不是大眾喜悅的場所，可是，為什麼此事竟成為千真萬確的事實呢？這還未止，鄰近似正在大興土木，更造一間另一殯儀館。

有人以為殯儀館如一定要建於衝渠，有幾個現成的地點比諸紅磡的現址為更可採：舊尖沙咀火車站或其鄰近，香港大會堂鄰近，或沙田新馬場辦公大廈之旁。

說「百橋圖」、「百灣圖」、「百角圖」

凡作一事，最忌人云亦云，缺乏創造者的真精神。（有人稱「人云亦云」者或照抄如鏡以行事者謂之「扒手」）記得有一旅行隊每年舉行紀念會，介紹香港景物「每年一百」，曾出「百穴圖」，「百洞圖」，「百岳圖」，「百廟圖」，「百石圖」以餉參加者。筆者早歲曾抱有此意念，今見此意念竟有人與我不謀而合而使之實現，覺得十分愉快，同時，佩服他們有創造的精神。

不知來年此紀念會出的是什麼圖，但隨時可以每年舉一百以餉參加者的，應當有：

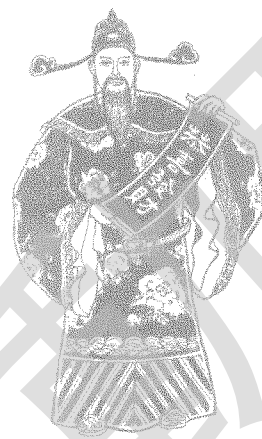
百橋圖

百灣圖

百角圖

聽說百潭圖有一位「名士」嘗拊髀慨歎，香港除了淺水灣之外，無可觀者，又說，除了新娘潭之外無可觀者，於是大罵香港貧乏，什麼窮山惡水之類，幸虧他尚知有一個淺水灣，一個新娘潭，香港山水的面子尚未丟盡，趁此時會，給他或者有萬份之一的機會，知道香港尚有九九不盡的灣，九九不盡的清水之潭。也算是積德的。

（一心）



恭賀春禧

野外月刊全人鞠躬

恭賀新禧

工貿一周全人鞠躬

恭賀新禧

精華植字公司全人鞠躬

恭賀新禧

藍馬柯式印務公司
中文打字社 全人鞠躬

恭賀新禧

山友服務行全人鞠躬

恭賀新禧

金基露營用品中心全人鞠躬

恭賀新禧

強記旅運有限公司全人鞠躬

恭賀 財星

張德乾
劉增儀 鞠躬