

威林藏(攝影本)

西樵遊覽記

卷之二

圖



大科峰圖

圖說

大科峯視羣峯爲獨尊山之主峯也雄挺卓拔抱雲霄而上之餘峯皆從拱揖羣布星羅四週夾翼如芙蓉函舊之初開者然峯南石壁峭立下瞰千尺上刺天空海闊四大字華勢飛舞字徑四尺餘其巔平廣八尋有見日臺地勢既高東望滄溟每當子夜日輪乍起萬丈霞光離奇變怪不可端倪由雲谷們磴而登層巒突兀巖秀放奇環視數百里山川盡歸眉睫宇內之大觀也

圖說

西樵遊覽記卷之二

大科之東屏列四峯巖嶺嶙峋雲迴霞舉其名碧雲紫雲黃雲翠雲碧雲高並大科肩翠黛之色旦暮常疑上有洞賓石一指觸之如轉車輪其石方廣丈餘浮於峯末其南有神女石削出三十仞孤聳亭亭宛肖淑女靚粧紫雲一峯最卓絕入望參天摩空直豎如挺筆然翠雲之石更奇特大小錯立森然欲搏人四峯皆欹崖削壁陡峻無極巔於翠雲中多蒼松翠杉懸崖間橫生倒植臥虬停蓋萬縷藤蘿蒼龍茸昏旦陰晴白雲從石罅縷縷而出山風觸散飄飛絮瀾漫山腰僅峯尖上露旋顧林樾千點芙蓉激灑雲表亦一勝覽也

(待續)

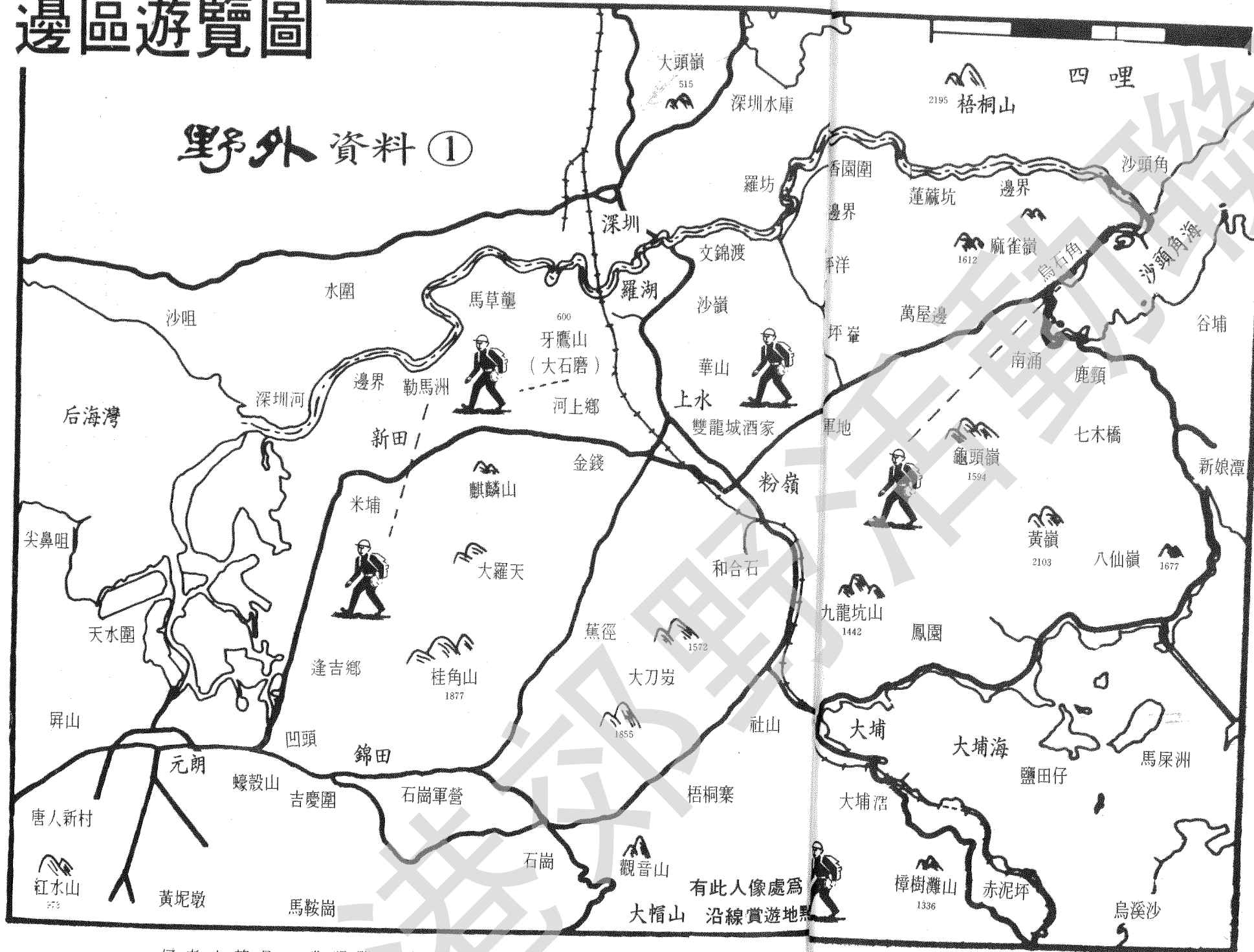
圖



東四峰圖

邊區遊覽圖

野外資料①



仁

從這次遊程設計看來，我以為主辦者有作「專題」或「專區」遊覽的意圖，不過並未點明；其實這是一個好的嘗試。總括而言，作為一個參加者，我認為這是一次成功的旅遊，希望野外雜誌社各位主事人繼續努力，為廣大讀者、行友，作出更多更好的貢獻。

，「勒馬」一詞仍不失一種怒奔雄勁的姿態；「落馬」便顯得有些兒淒然；可惜不知這個名字是根據什麼來命定的。這裏是個著名的「國際遊覽區」；外來遊客多以一到為快。事實上，從此西望：華界平原一片；米埔、屏山區河沼相連，景色都極為嬌嬈悅目，更是攝影造像的好地方；也真不枉「到此一遊」。

個好地方。至於遠望：舉凡邊界泵房、水管；新界腹地麒麟、鷄公、大羅天三山；上水平原風貌，都令人眼界一新。可惜這裏公共車輛不達，個人來遊略感不便；看來唯一的途徑，是從河上鄉登上吧！

第四站，也是最後一站，是勒馬洲。這裏也有人稱它做「落馬洲」的。據介紹的工作人員說：那是錯誤的。其實，單從字面上去推敲

時，還分別舉行了兩次幸運抽獎；得獎者的欣喜情緒，真是羨煞旁人。

第二站是上水華山，兼自由午膳。專車停泊在雙龍城酒家停車場。原來這裏北面的山頭便是華山。大隊在工作人員的領帶下，小登一峯，遙望那有「萬里長城」之稱的華山，果然氣脈綿遠，意態不凡；峯下的練靶場、上水平原的形勢和建設，都一覽無遺。山徑明顯，登遊不難；從山上下來，便到食肆，步遊與進食一舉兼得，設計頗見匠心。

一舉兼得，設計頗見匠心。

第三站是上水河上鄉牙鷹山。據介紹牙鷹山又名大石磨，是邊區一座態勢聳峙而覽景豐富的山嶺；這一天由於主峯上豎起警告性的練靶紅旗，所以只登主峯下的「松崗」。從這裏下望河上鄉：水邊屋圍，林木懿美，端的是一

我參加了野外旅行

一月廿三日我參加了野外雜誌社舉辦的第一次「讀者、作者、編者」交誼旅行。

那一天早上八時許，我已經到了集合地點。那時已經有些行友在等候，而工作人員正在忙於佈置專車，從容而不混亂，顯然早已安派好工作，使參加者也有一份熱切的感覺。

四轆專車魚貫開出，車內

車外還貼滿贊助機構的招紙。在車上，有專人負責講述旅行大概，派發免費贈品——甜糖；工作人員的服務說得上是熱切的。不久，專車到達第一站——沙頭角海岸；大家在此下車，步遊烏石角。

步遊鳥石角。

據介紹，烏石角是最接近邊界禁區而可以步遊的一個「重點」；在近禁區線處的一所古廟，近年曾經發生過兇殺案；負責介紹的工作人員描述詳盡，可見得早有準備。參加的行友在這時開始意會到這是一次有組織的旅行。在路步烏石角之前，據知曾受阻於駐守邊區的警察；同行的工作人員透露：烏石角未入禁區範圍，只是駐守的人恐怕發生意外，經主辦方面據理力爭，卒能全體出入來去，使大部份未曾踏足這區的行友大感滿意。從烏石角回到車上

34

新春石崗賞紅棉

馮拾葉

西山最是木棉多
夾在珊瑚十萬柯
又似燭光爭日色
照人天半醉顏酡

——屈翁山——

吾居山畔遍紅棉
壓樹凌霄欲拄天
朝陽輪却丹霞艷
美人粧鏡不需臙

——迭名——

紅棉（原名木棉），是我國華南地區的特產，多年生落葉喬木，高度約達七八丈，幹圍大逾合抱，每年農曆正月月中旬開始著花，色殷紅，五瓣如漏斗杯狀，花朵長度和瓣口闊度約八公分，花心有鬚成束，鬚端結有小黑珠一顆，花舌特長，突出與花瓣高少許，舌端結一黑珠較大，花蕾作圓錐形，大與栗子相似，外包一層青褐色苞皮，花開此皮變為花托的基部，花季由開始延至清明前後才告結束。當紅棉盛放之際，盈千累萬的花朵紅遍枝頭，遠望恰像紅色巨傘高撐在綠樹叢中，把新春大地點綴得更加壯麗。

紅棉在花季裡尚有一個很奇妙的特徵，就是祇見滿樹繁花而全無片葉，枝梗老是曲垂屈

勁，樹幹挺拔奇異，大有英雄獨立之勢。人們公認它是早春的好花之一，與桃花、紫荊、杜鵑、櫻花等相較，紅棉獨有超凡的氣概，允居個中翹楚。無怪古今的文人雅士，都以紅棉來作吟詠寫畫文墨的好題材。

本來嘛，目前港島及九龍的市區之內，有許多地方都植有大大小小的木棉樹，例如港島北角健康村附近、銅鑼灣公園的馬路旁，跑馬地的體育路口及鄧肇堅醫院兩側，中環花園道的木棉徑，灣仔口，西環般含道香港大學堂左近，以及九龍尖沙咀柯士甸道兵房後側和深水埗軍營前後，都有它的卓然身影。每年花季，筆者對於市區內的紅棉却嘗作例行巡視，投以欣賞的目光，所以說來如數家珍。除了在花

園道的木棉徑及深水埗軍營的木棉較為密集幾株在一起之外，其他的只是單株獨幹地分佈在路旁，有些樹齡過於幼嫩，枝梗形態又不夠古拙，看來總是覺得不夠雄勁。

筆者在此不妨強調地說：各位要是真正正地欣賞紅棉的話，踏遍港九新界地區，首推石崗空軍宿舍附近的方圓里許地帶，那兒的木棉樹數以百計，集在一起，密接成林，花發時整片紅光燦爛，氣勢十分磅礴，真是「大塊文章」之極了。當你徜徉樹下仰觀的時候，但見花色繽紛，有赤紅、朱紅、橙紅、丹黃、淡紅等，色澤深淺不一，品種各異，令你大嘆觀止呢！

還有，石崗的紅棉樹齡均在三幾十年之間

，正是「壯年」時候，活力充沛，陽光與養份充足，樹形古拙嵯峨，枝條曲折有勁，開出的花朵更為鮮明艷麗，觀賞的環境又佳，確實稱得上「捨此莫屬」的。現已踏入正月月中旬，正是紅棉含苞待放的時候，也正是我們欣賞紅棉的季節開始，筆者多年來愛賞紅棉有素，特寫此文應景，但願同好者切莫辜負此一年一度欣賞紅棉的好時光吧。

最後一提的，往石崗欣賞紅棉的日期，約在正月月中旬為最好，（可先看市區內的紅棉開放情形作樣板）路線如下：

- ①由九龍佐敦道碼頭乘搭50號巴士前往元朗，再轉搭74號元朗至大埔巴士過了錦田後一站羅屋村下車（近凌雲寺），右望山邊無數小洋房一帶，即可見花紅似火的木棉樹成林所在了。
- ②由大角咀碼頭乘搭51號元朗巴士（經大帽山）至錦田附近的橫台山路口上村下車，左便山邊即為石崗木棉林所在。
- ③由紅磡乘火車至大埔轉乘51號往元朗巴士至凌雲寺口羅屋村下車，亦可抵達石崗。

採用上述的路綫往石崗觀賞紅棉，半日遊程經已足夠。如是上午出發，去到賞完紅棉之後，可往「凌雲寺」中午食齋，再往附近的「圓通庵」一遊。若在中午出發，可先到元朗用完午餐飯再去賞紅棉並順道往圓通庵、凌雲寺遊覽，回程取道原路出元朗或往大埔坐火車返市區，那就任君選擇了。

社團簡訊

香港青年協會

愛民青年中心正式啓用

香港青年協會，愛民青年中心，係於一九七七年式月捌日正式啓用開放，該中心面積廣大，佔地五千呎，設備新穎，使該會配合新的工作需要，創設的新型青年工作中心。該中心不但為該區青年人提供最佳活動場所，並不斷舉辦室內及戶外特別活動，歡迎十四至廿一歲青年男女踴躍參加，並請社會人士熱心指導。

「愛民青年中心」地址：愛民邨嘉民樓五樓。

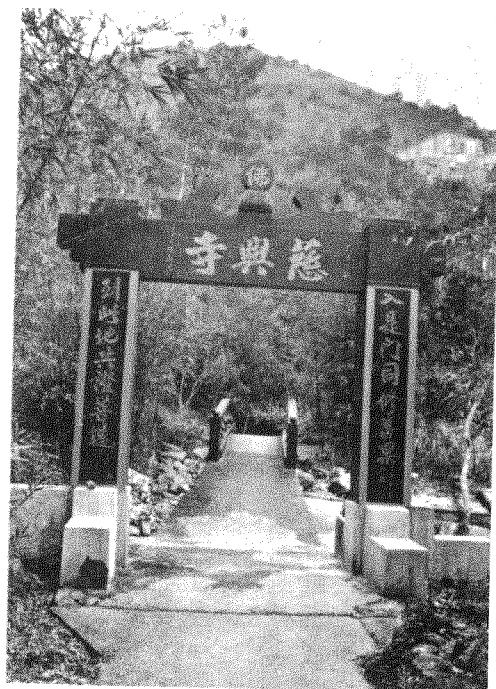
山友爬岩登山隊

技術組消息：

- ①第二期初級地圖指南針班：教授一般地圖指南針使用法，應用原則。費用一元，報名費五元。
- ②露營技術研討班：講解營地選擇，天蓋及營帳搭建，燒烤煮食營地救傷等等。費用十五元隊友十三元報名費十元包車、食、燒烤用品等。
- ③第四期初級攀岩研討班：為增加行友登山安全教授一般繩索、繩結、攀岩理論與常識上堂分場地實習及課堂理論，輔以電影，器材由山友行供給（免費）費用廿元包車、食、水菓、糖水等報名費十元
- ④向導訓練班：講解領隊事前、活動中、事後情序與工作，本隊向導組成員務必參加。
- ⑤山友書庫：三月開放歡迎隊友及各旅行隊參考閱讀。覆行友查詢：本組公開性服務活動為甲組大眾健步線乙組遠足經驗線丙組宿屋或宿營線歡迎各界擇組參加。丁組訓練與技巧——限基本隊員。歡迎入會接受技術與訓練，提供服務。參加研討班者全期無缺席報名費用退回（為免費有限名額）問詢：①灣仔景隆街三號C總統電器行（總統戲院鄰）五一七七—三五三三振光②黃大仙卅座十四號（山友用品行）摩士游泳池旁三一二〇九二八六黃英邦③旺角界限街卅八號地下（山友用品行）彌敦道油站側三一八〇二七六一黃英邦。

大嶼山的 龍仔悟園與慈興寺

得其



慈興寺山門

一月十六日隨旅行隊遊大嶼山龍仔悟園及慈興寺飛龍。大隊由大澳經新鳳村，沿引水道上龍仔悟園大休。悟園係紡織業前輩吳昆生氏獨立營建之園林。吳氏畢生崇信佛教，晚年病廢，忽改奉基督教。聞吳氏逝世後，已由其遺族將該園捐贈香港政府，經向執事人問訊証實，但暫時尚未由政府正式接管云。

趁大隊在悟園大休時，提早啓步去探訪慈興寺。因曾聽說，慈興寺現歸美國人管理不准閑人入內云云。究竟如何，很想去一探真相。行到通往山門的路口時，果然見有一字牌，上書：『此路不通，遊客止步。』只好過而不入，直前上山去看飛龍。這條飛龍的塑造想必出自名師之手，造型玲瓏剔透，姿勢生動靈活，最近似乎曾經重加整修，益見顏色鮮麗，

光彩四射。不在此荒山野嶺上，即使是在整個香港，這條飛龍也是十分出色的。

觀畢飛龍後，由另一端下山，仍舊回到『此路不通』的路口。心想既已來到此處，何妨進去試探一下。就在此時，看見一位洋和尚沿石磴道走下來。便向他詢問可否入寺參觀。這位洋僧着一身深灰僧服，生得面目清秀，一股慈祥之氣，與多數歐美人迥異。他笑着答道，可以可以。他原是要下去的，却回身陪我向上走。

入得寺內，和尚請我就坐，並烹茶款待，問我喜歡西式的還是中式的，要不要加糖。我說不必太麻煩，中式清茶便可。我們一面品茗，一面閑談。由閑談中獲悉，慈興寺前住持（未曾問他，是否即凌風亭碑記中所稱之法藏）

赴美弘法後，佛教在美國，至少西海岸，發展得很快。他並給我一張名片，上面記着：

中美佛教總會董事

譯經委員會潤色部

菩提達摩中心副董事長

金剛菩提海雜誌社編輯

釋恒具

金山禪寺——加省三藩市

十五街一七三一號電話：

六二一—五二〇二

目前只有他一位美國和尚在慈興寺，不久將會有第二位來。他能講少許國語，正在努力

學習中文。

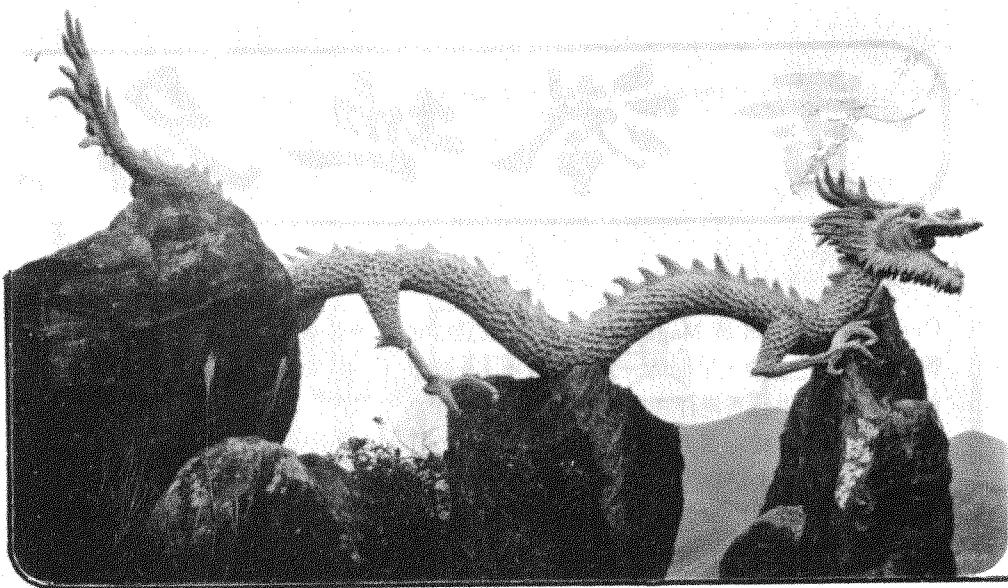
關於遊客問題，據這位美國和尚解釋，並不是不歡迎，只恐怕來遊的人太多了，難免會有些人不守秩序，亂拋垃圾，帶給他們麻煩。但倘能遵守寺規，不會不歡迎的。

據他說，他原是基督徒，後來皈依佛教的。我告訴他，前年夜攀鳳凰時，晚飯後在寶蓮寺的羅漢堂小坐，也曾遇見一位着黃袈裟的美國和尚。他原是天主教徒，曾去過尼泊爾，還要再去。他問我可不可以去寺內過夜，顯然不是在寶蓮寺掛單的。我答他，須向辦事處訊問。第二天沒有再看見他，不知道他那裡去了。可惜我沒有問過他的名字。

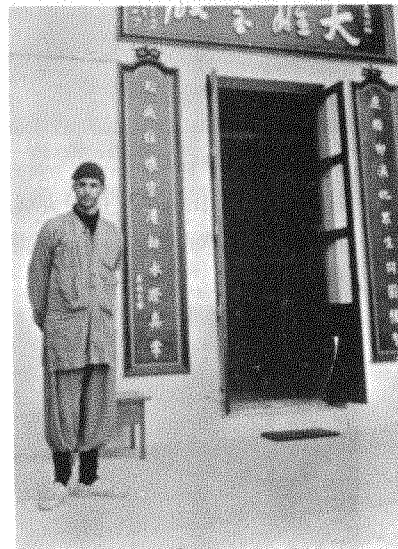
和尚拿出一本學生練習簿做的題名冊來，叫我寫下姓名地址。我用中文寫下了。當我讀出我的姓名時，他笑笑說，『很像張大千。』隨即拿出一冊英文的佛學書來，內有慈興寺前住持和張大千合攝的一張照片。

我們談了一會佛教哲學和張大千的藝術，其實我對於兩者都是門外漢。我說，一個上海來的俗人，和一個美國來的僧人，在偏僻的大嶼山深處一間寺廟中作長談，這是一種『緣』。我便請他在大雄寶殿前拍一張照片，為這個『緣』留念。

和尚送我出山門，適逢大隊過此路而不入，直前上山去看飛龍。我仍獨自過凌風亭，提早行返大澳去候船回港。



慈興寺後山的「石上盤龍」



大雄寶殿前的洋和尚釋恒具