

路下山，不宜取道嶺南之山谷而過，因坑谷間矮樹叢生，不易橫越，且半山以下，盡為懸崖地帶，偶一不慎，即易失足，不容掉以輕心。

自主峯下山，有五途可循，二路自山頂北下，三路經企山頂。經中峯之三線一為南行而下南堂尾，二為西下下角坳，三為取道之字形山徑直下南堂環，惟山徑上雜生草樹，部份路面不能通過，中段以後路跡難覓，須改由山坡間之隱約小徑轉折而降，半坡石上俯瞰南堂環四面景色，與山上所見又自不同，感受亦異。逕自主峯北下之兩路均沿山脊緩坡而降，偏東一線直引至南堂頭，可順訪僻處東北山岬上之廢壘，此舊砲壘為長方形，建於康熙年間而於嘉慶中葉棄置，至今已有一百七十年，現時只餘登石矮牆，四周蔓草榛莽叢生，其情況一如位處大嶼西咀之分流角舊砲壘。偏西一線可至上角頂之巨岩下，岩石分列左右兩半，高者居北，約十多呎高下，南石較矮，可徒手攀上，有人以為此處即為北宋石塔之遺址，或逕謂巨岩即為石塔，所謂建於大中祥符年間者，乃於石頂加砌石塊使成尖銳塔形，以為過舟航海之標誌云云。

南堂洲又名東龍島，南堂為與北堂對稱之名字，歷史極其悠久，東龍之名，則不詳來源，究因島上有石壁畫龍，而島之位置偏於東方而名，抑因島上有洞穴東西貫通，名字由「通隆」兩字訛音而來，不得而知，據土人相傳，此島古時真有龍踪，且有洞貫通兩岸，其傳說約略如下：

「若干年前，島西谷地担刀之上有龍於夜

間挾風雨雷霆破山而出，西向飛去，龍飛之時，島東山崩地陷，有一小村全被坭石掩蓋，村民無一倖免，東岸山坡摧裂，遂成今時之斷崖」。

今日島西担刀廢屋上方山坡間有一高五六呎之幽深山洞，洞道傾斜，入洞丈許即漆黑一片，聞此洞為藏龍之所，其深度直透東海，而島上東北隅上角頂石塔東南之半山谷地，傳即為被掩古村之遺址，嘗有人在此掘地，數尺以下，即見敗瓦殘垣，且有骨石，是則土下埋有村屋一事，似無可疑。

南堂洲之神奇傳說不只一端，除上述一則外，尚有如下數項，姑錄之以存疑：

①天后廟——天后廟今在北堂，惟最初之

天后廟，建於南堂環上，其後始遷移過海，遷徙之原因，由神靈不喜南堂之廟址，當南堂廟宇建成之後，擊鐘無聲，焚寶無烟，而在隔海之山谷，即今時之大廟灣後，則有鐘聲傳出，並有濃烟上騰，遂有遷廟之舉。

②担刀——島西白環仔後谷地担刀，地名怪異，其名之來，因谷上有一小廟，內供一肩托大刀之神像，至神像之來源則無可查詢，破廟至今仍存。

③藏金洞——担刀廢屋與通走南堂南北山徑間之深邃洞穴，傳可直通島東海濱，而張保仔曾用以藏金，今時洞內某處，仍有寶藏遺留，以

待有緣。

④龜島——南堂之風水形格屬龜，高空俯瞰固肖，即自東海回望，其形亦似，惟龜頭南向，南堂尾為首，石涌角與牙鷹排山咀為前爪，下角咀與斷崖北首山岬為後足，而以南堂頭為尾，因地為龜格，雖有水亦不利耕耘，難以聚民。

⑤佛堂門——佛堂門又名鐵砧門，在古時為船舶出入閩粵之主要門戶，此處海水雖不甚深，然亦絕非一如今日之淤淺，此帶水道之所以變淺，傳為二次大戰時駐軍為防日寇自海上來侵，運石沉海使其淺澹，以阻敵船，戰後未有重新疏濬，故今時大輪巨舶，均須繞道南堂海峽而不由佛堂門，又一說云投石淤海之事乃敵軍所為，蓋日寇於香港肆虐三年之後，漸感日暮途窮，時恐盟軍反攻，遂有塞海之舉，無論為何方所為，均屬幼稚之作，如此傳聞屬實，則此舉與孫吳之鐵鍊橫江一事，一古一今，同為笑談。

今期稿擠，「沙田今昔」、「蒲台搜秘」，星座、地圖，暫停一期，請讀者留意。

## 寶安縣志

十三續

尉遲嵐

後海距城五里通于海東南即沙岡其水中分沙江

水源二支東南由大帽紅水山匯歸穿鼻嘴折而西東由梧桐山迤邐而來流至白鶴州合流歸沙岡繞護縣城

合瀾海在縣西北八十里福永司之左

合連海在城南百餘里中繞大嶼山

獨龍洋在城南二百里左為佛堂門右為急水門在

官富山南

鯉魚門在官富山之南

佛堂門在鯉魚門之東南又曰鐵砧門旁有巨石長二丈餘形如鐵砧潮汐急湍巨浪滔天風不順商舶不敢行其北曰北佛堂其南曰南佛堂兩邊皆有天后古廟北廟創於宋有石刻碑文數行字如碗大歲久漫滅內咸淳二年四字尚可識廟右曰碗齒灣古有稅關今廢基址猶存其南佛堂之山乃孤島也康熙年間設砲臺一座以禦海氛嘉慶庚午知縣李維榆詳請移建此臺于九龍寨海旁

## 偉成 攝影器材

### WAI SING PHOTO SUPPLIES CO

本公司採用柯達彩色相紙

專營各國名廠相機攝影器材黑房材料

專業彩色電子沖印，特價優待

免收沖費

3R 70¢ 3S 60¢ 2R 50¢

黃偉傑 唐志榮

香港中環興隆街八號地下

8. Hing Lung Street, Ground Floor, Central, Hong Kong.

Tel: 5-438317, 5-438329 Res: 5-443938