

香港的島嶼

高行正

短咀洲

短咀兩粒米為短咀將軍石前之大小兩島，大島貼近將軍石，相距不過百呎，名短咀洲，小島在南，高不過五十四呎，名牛屎砵，兩島僻處海隅，終年受風浪衝擊，島上泥沙盡去只餘裸露岩石，石質黝黑堅硬，四坡陡直，水邊蟻蟻密佈，浪濤，登遊不易。

短咀洲呈圓形，南北百二十碼，東西八十多碼，高九十一呎，東西北三坡均陡直，南坡較平順，南坡岩石間有一寬大裂隙，深只數呎，高低不平，自山頂轉折下達水邊，如坑如槽，東南坡有白色方格，為人工漆上以作日間航行目標，山頂面積不大，在短咀岩石間有木柱，料為測量隊所遺留，又有貝殼一二，想為大風浪的由海中吹上，或竟為過客所留，海中荒嶼，頂上間有貝殼，弓洲如是，大浪灣爛頭排如是，東果光頭排如是，大鴉頭爛頭洲亦如是，其來源為何，頗費思量。

頂上外望，以大鵬西岸所見為較佳，近者黃茅，遠者塔門赤洲，一一浮現。北岸大鵬灣畔，山巒橫互，其下平洲如竹，獨牛如芥，極其渺小，東望黑岩角外，濤濤青洲諸島，點綴烟波之上，極目長空萬里水天一色，頗有茫然之感；南望牛屎砵以後，長咀洲長畔山岬，與東首之低矮礁排，合成長咀兩嶼，似與短咀之兩粒米遙為呼應；近景正對將軍石，既無人頭之形，亦難見獅首之貌，惟覺岩石突兀，與別不同而矣。石上山坡峭拔，直上直下，難於攀援，恆聞短咀不能由陸而至，觀此信焉。



三洲談

一豹

三島相聚一隅，即稱三洲，在香港境內，三島成羣之處不少，而以三洲為名者，只有大浪灣三洲（尖洲、圓洲、爛頭排）及雙龍羣島之三洲（扁洲、圓洲、棟心洲）兩處，其他有三洲之實而無三洲之名者，自西而東，計有鴨洲海中之仔洲、圓洲、石洲；磨刀海之大小磨刀及飯殼洲；淺水灣之仔崗三島；牛尾海之牛仔排及大雞洲；果洲海之東果洲光頭排及橫排；穩砵坑灣角前之大二三排；西貢內海三丫口之三島；船灣西海之羊洲、雞洲及馬屎洲；塔門海北之弓洲兩島及黃泥洲與吉澳海大小兩嶼與稔洲仔排，其中之仔崗，水退變為兩島，牛仔排兩島大島漸盡可涉，三嶼口北向南島已成避風塘堤壩，船灣之雞馬兩洲已被連陸，嚴格而言，已無三洲之實，儘可擠出三洲之外，所餘者為仔洲三島，磨刀三島，大雞洲三島，東果三島，弓洲三島及稔洲三島與平穩三排，為數亦有七，與雙龍及大浪三洲，合而為九，此九處分據香港境之東北南北，雖有舟楫，未必隨時可遊，往往數番周張，始能登其一島，以故島嶼之遊遠較登山為難，而其樂趣亦以此而生。

如三洲必以島嶼大小相若或面積相去不太巨而為準則，則拾上述九處外再無其他，如只計三島相聚一處，無論為嶼為礁，則蒲台羣島之蒲台，南有麥洲，東有大排，宋差北有田頭排，東有尾洲，橫瀾兩島西南有策慶排，北果洲南北各有小嶼，坪洲有大利及銀洲，石鼓洲西有兩礁排，均符三洲之數。



山友服務行



經營

旅行用品

露營帳幕

鞋帽爐具

代辦

巴士租賃

旅行餐食

野火燒烤

特設

營帳多款

歡迎訂造

預約出租

提供 安排旅程 服務

九龍界限街38號電話：3-802761

東北區域面面觀



前言

東北區域的範圍，東起黃竹角咀；南到八仙嶺、屏風山；西以龜頭嶺為界；北止於沙頭角、印塘兩海之濱。在此界限內的一片陸地，凡高山幽谷，飛瀑深潭，皆千姿萬變，無不可賞；更有豐盛鄉居，無人廢村，存蘊着不少可喜可悲的史實和事例。生態不同，情緻各異，實為旅行者的樂土。

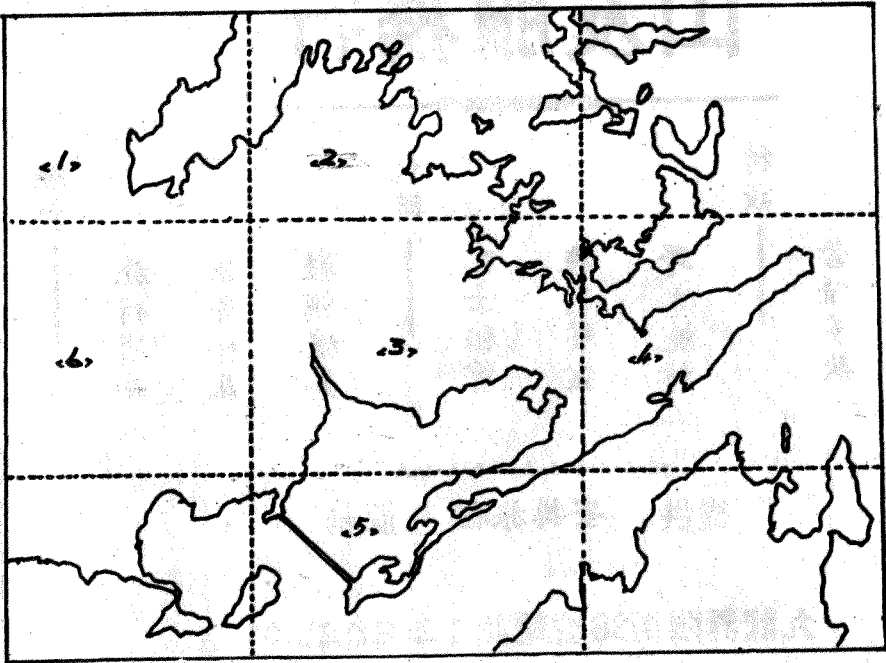
東北區域面面觀的內容，盡量以中、短線步遊設計為依歸，對這個區域作較全面的介紹。過去多年，筆者曾分別以「介子」志耘、耕夫、何乃匡、朱人木」等筆名在本港各報刊上發表旅行文字，故本輯各篇雖經重新修訂增減，但意與行文有部份與前作相似或相同，則屬難免。為免文抄之譏，特此聲明；並祈各界高明不吝指正。

預告

本刊將於下期起刊出由「介子」君所撰連載專輯「東北區域面面觀」；全部一十四篇，篇篇獨立而又相連。作者年前曾發表內容相同之「新界東北風光」；本輯為最新修訂版，比前更為完備，更符合現狀，誠為介紹該區風貌最全面之文字。現先刊「前言」部份。

併圖說明

東北區域面面觀將視各篇所需而附製示意圖。各圖用同一比例繪劃及製版，讀者剪存各圖，可自行併合成一幅整圖。附圖內有編號者為日後隨文刊出之分圖，剪存後依圖中所示位置併合便可。



有所思居隨筆



何乃匡

開宗明義第一

「有所思居隨筆」的作者讀書甚少而好弄筆，本不敢在此獻醜；只以「野亭」諸君熱情邀約，才應命顧顧現相。也難料何日自慚而卒然竄遁。但得說明的是：本隨筆無論內容、形式、觀感，全屬作者一點私心淺見，若有錯謬或開罪各方高賢友好之處，責任一概由作者自負是也。

阿珠

吉澳島、鴨洲居民向外購物，以從沙頭角海灣付船最便；而鹽灶下、南涌均無碼頭。村人以泥土填海，連貫近岸石排；於是貨車直達，貨船來泊，成最簡陋之碼頭矣！

「碼頭」外有小嶼隆起，上覆茂草。若向村民詢以小嶼何名，皆答曰：「阿珠」。

山寮鬼屋

蒲苔島長石排有「巫氏」大屋：數年前猶見規模，今則崩塌不堪，然仍可容遊者登臨憑弔。據知此屋主人，建屋後居住時間極短；今已不知人何在。近人言蒲苔島，每以鬼屋名之。其實，向稱巫氏大屋；鬼屋另有其地。

鬼屋，原指東頭頂西南山谷間之山寮。據島上父老相告：其他原有小村名「東間村」；今除小屋一間外，幾無可證之物。此一小屋，內藏一墓。早年往遊，已需刀剪開路；筆者曾於門外窺望，終憐其詭異氣氛而不敢進內。今荆蔓更盛，欲遊更難。不過除却一般森詭氣象外，亦無堪留賞者。

憶遊印塘海

印塘海美賽西子遊，固毋用筆者多言。猶憶六八年間幾乎每個假日都遊該域。一次乘登遊西流崗之便而窺虎王洲；巧值微雨，所得印象尤佳。現錄當時紀遊文字一段：

遊印塘後，大隊赴西流崗海浴。我們却使船家東航虎王洲，近窺其勝，再僱小艇回西流崗。其時零雨正降，水面漣漪相接；行友張傘，我戴竹笠。靜坐舟中，但聞欸乃連聲，又有漸漸水破之音；然綠鏡乍分隨合，不着痕痕。未幾船移，舟已去遠。涼珠飄灑，觸額清冷。仰見遠山空濛，挾姿作色；倒影入水，隱然多態。忽然雨止色霽，岸邊紅石又復吐彩；氣象一新，令人心醉。

草木同歡說

近年來，本港的旅行隊伍如雨後春筍般湧現。彼此努力，既有競爭亦有協調，把旅行的風氣推動起來。隨着旅行隊伍的興起，新的旅遊領域和形式也日益出現。從前只有少數人能夠到達的地方，今天已日漸開放而為大眾所熟知，使本港境內的旅遊業、旅行界平添了不少生氣。同時見到的，是在現有的種種形式的旅行方式以外，更多的、更新興的旅行形式正在創設、發展中。無疑地，開創者必須具有超人的魄力和信心；經營之苦，也許並非外人所能了解。但若平時日之後，荒山人到，草木同歡，便是成功，便是倡議者和推動者的最大安慰和愛好旅行者的最大快樂和福氣了。

煎魚灣春高

從二澳赴分流角，必經煎魚灣。每當春日至此，四周鳴聲不絕；音質柔美，聲律協調，雖名家名曲，不外如是。